

La Fundació Fita, el Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona
i Edicions Callígraf
us conviden a la presentació del curs

"L'ofici de llegir"

amb Carme Renedo, Jaume Torrent, Anny Escatllar i J. Jubert



i al triàleg
"A propòsit d'*Operació Shangó*"

Dimecres **25 de gener** de 2023, a les **7 de la tarda**, a la **Fundació Fita**,
Casa de Cultura de Girona (Plaça Hospital,6)

PRIMERA PART

"L'ofici de llegir"

amb Carme Renedo, Jaume Torrent, Anny Escatllar i J. Jubert



Diputació de Girona
Àrea de Cultura, Noves Tecnologies,
Esports i Educació
Biblioteques



 Edicions Calligraf

FITXA TÈCNICA

L'ofici de llegir (fora del cànon)

- Inici: 22 de febrer de 2023 (dimecres)
- Freqüència: darrer dimecres de cada mes
- Horari: de 7 a 2/4 de 9 del vespre
- Lloc: Fundació Fita, Biblioteques,...
- Duració del curs: 2-3 anys
- Inscripció i material

L'OFICI DE LLEGIR (fora del cànon)

PROGRAMA

com, perquè, quan, on

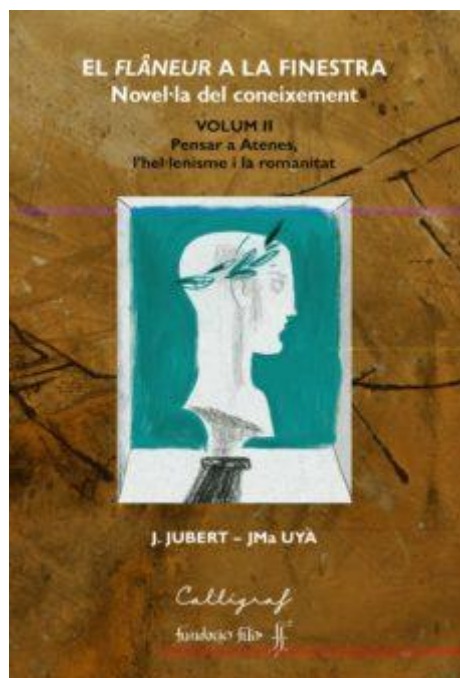
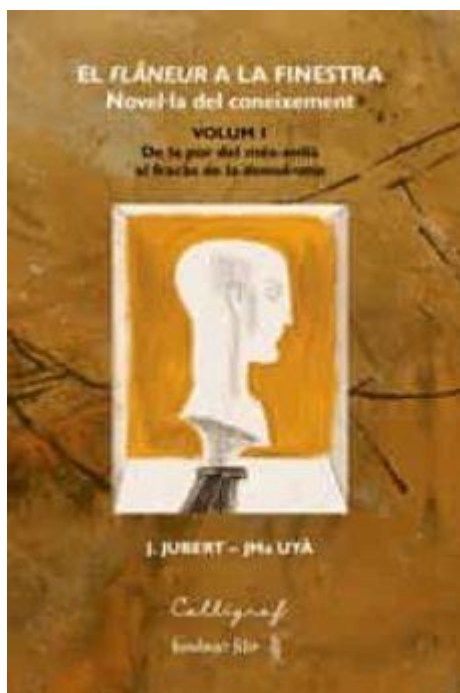
i

QUÈ

LLEGIR

L'OFICI DE LLEGIR (fora del cànon)

Antecedents: Els *flâneur* assegut i a la finestra



Gènesi: Si una tarda de primavera una dona ...

“L'aventura-joc” epistolar

Carta nº 8 (JJ a AES)

26, VI-3, VII, 2020

(Llarga) CARTA INTERCALADA (2), en varis fragments o els *Beatus* i qüestions derivades

Fragment 1

“Si una tarda de primavera una dona ...”

Posem pel cas que una tarda de primavera a una dona un v uns quaderns (de mesura vertical d'una mà) en el lloc d lletres majúscules verticalment sobreposades- s'hi llegeix, *BEATUS*. La intenció del viatge és iniciar mínimament a la futura disponibilitat de recepció d'aquests quaderns (i d estímul *BEATUS*, en ser pronunciat, desencadena en la l'evocació i resposta de que a Girona hi ha algun exemp

(12, VIII, 2020, AEs a JJ)

Benvolgut pelegrí i incansable constructor de nous camins sinàptics i supra-sinàptics,

Faig unes lectures/relectures/digestions i unes miseres notes pròpies, i les plasmo en forma de síntesi, dels teus principis sobre com llegir a partir dels 50 anys d'edat, procedents de les teves cartes 5 (del 16, VI, 2020) i del (20-23, VI, 2020), a mode de suport per a la meua comprensió i de reconeixement a l'intercanvi epistolar:

Exercicis/principis de gimnàstica JJ per a una “lectura neta” i exercicis iniciatoris a “lectura bruta”

1. “Llegir tip”, és a dir, havent llegit moltes altres lectures abans dels 50, convertir-se –com l'antic emperador Adrià i l'actual emperador Juber de les lectures- en “gourmet” (selecció de lectures que alimente l'existència). Deixar que reposin les lectures a sol i serena, tot sol i pl

Paquet que no s'ha d'obrir fins la recepció i durant el curs de lectura primera de l'epístola que, essent INTERCALADA, porta per títol “Si una tarda de primavera una dona...” i a partir de la nota entre claudator [obrir paquet n.º 3] (que iraqest)

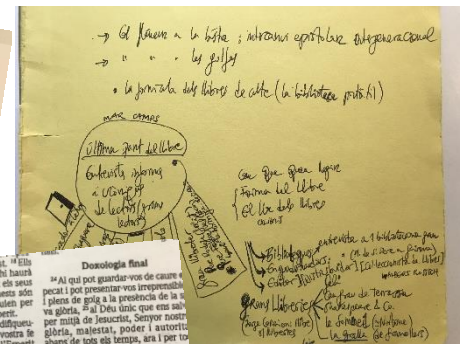
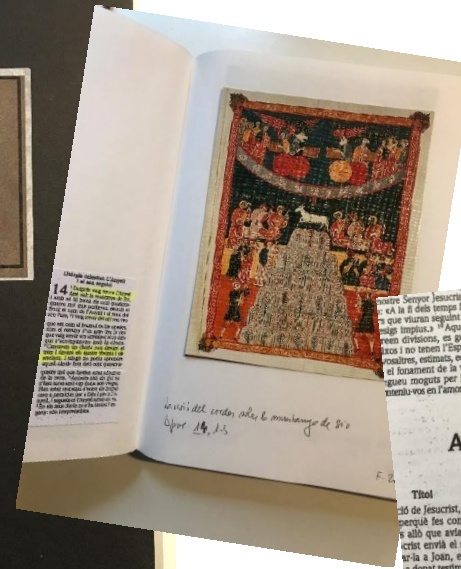
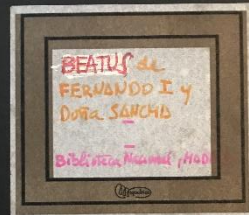
NB. L'aparença que conte, no és cap paradoxa, l'ha de resoldre, és el seu deure i quan n'ha (puguem dir) la dona autoidentificada com la que una tarda de primavera ...

Roberto Cotroneo

Si un matí d'estiu un nen

Carta al meu fill sobre l'amor als llibres

LIBRES A L'ABAST
62



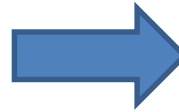
Apocalipsis Pròleg (1,1-8)

Títol

30 de Jesucrist, que Déu perquè les coses s'han aïllat que aviat s'ha de crisar envia el seu angel a Joan, el seu ser a donar testimoni de tot que és paraula de Déu. Enfatit pel mateix Jesucrist llegit les paraules a i huija els qui l'esta tot el que hi ha es-

cia i la pau de part de Déu, el qui és el qui era i el qui ve, de part dels esperats que estan davant el seu troc i de part de Jesucrist, el testimoni d'el, el primogenit dels qui retornes d'entre els morts, el sobirà dels reis de la terra. El seu estímul i ens ha alliberat dels nostres pecats amb la seva sang, i ha fet de nosaltres una casa reial, una sacerdots dedicats a Déu, el seu Pare. A ell sigui donada la glòria i el poder pels segles dels segles. Amen.

Gènesi: El “llibre obert” JJ



Testimoni del com, perquè, quan, on i QUÈ llegir, **fora del cànon**

De l'EPISTOLARI JJ/AE (2020)...

- La forma dels llibres
- Les mides de les lleixes
- Què cosa són els *BEATUS*
- Els llibres essencials de la *meva* existència

a ...en temps de pandèmia

- Llibres sobre llibres
- Biografia *versus* obra
- Lectures impossibles (la *Bíblia*, per exemple)
- El plaer i la necessitat (de llegir)
- Rellegir els sortits del *lager*
- Llibres de viatges
- Llegir Ramón Vinyes (de Breda, desplaçat a Barranquilla)

...i al PROGRAMA de l'Ofici de Llegir (2023)

- ...
- Alberto Caeiro *versus* Antonio Machado
- Llegir pòrtics (CONQUES, VEZELAY i CHARTRES)
- Llegir *MÚSICA*
- Llibres de cuina (gastrologia il·lustrada)
- Llegir *ART*
-

(... +)

- BIBLIOTHEQUES (públiques /privades)
- LLIBRERIES
- Editar llibres (Goliat contra David)
- L'ofici de corrector, traductor,...
- Distribució de llibres
- ...

L'OFICI DE LLEGIR (fora del cànon)

RAONS d'una COPRODUCCIÓ



Diputació de Girona
Àrea de Cultura, Noves Tecnologies,
Esports i Educació
Biblioteques



 *Edicions Calligraf*

L'OFICI DE LLEGIR (fora del cànon)



Diputació de Girona

Àrea de Cultura, Noves Tecnologies,
Esports i Educació
Biblioteques

Carme RENEDO i PUIG

SERVEI de BIBLIOTEQUES de GIRONA

L'OFICI DE LLEGIR (fora del cànon)



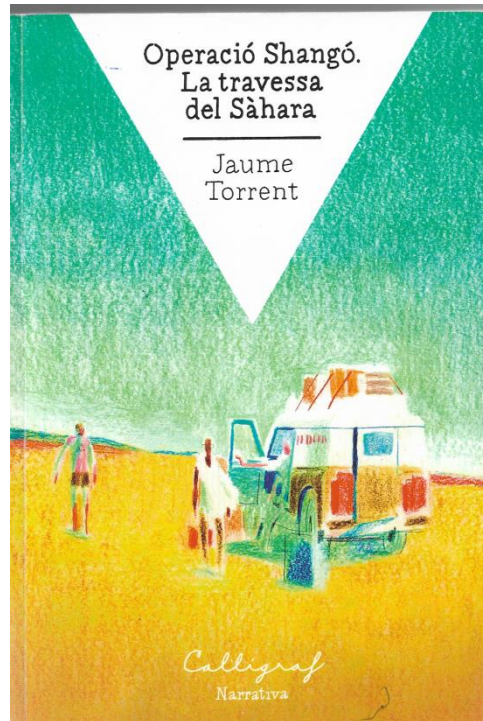
Edicions Calligraf

Jaume TORRENT

EDITOR

SEGONA PART

TRIÀLEG a propòsit d' *OPERACIÓ SHANGO*



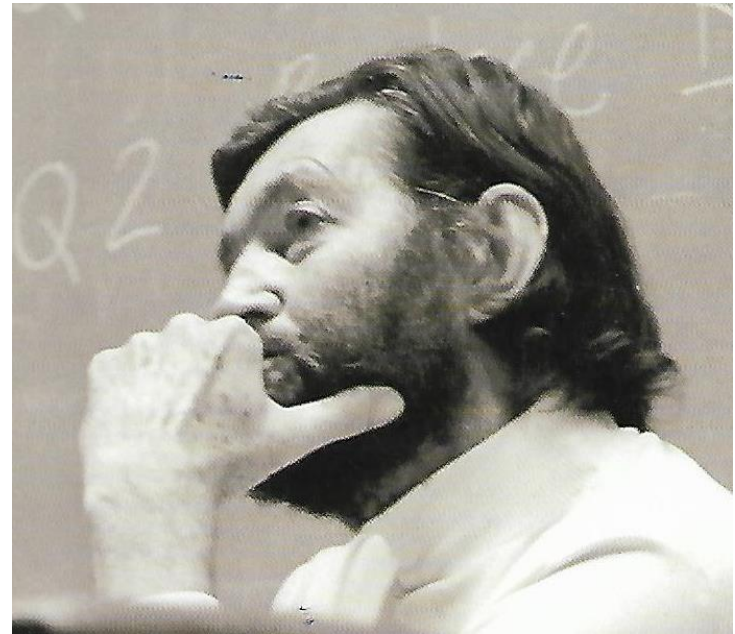
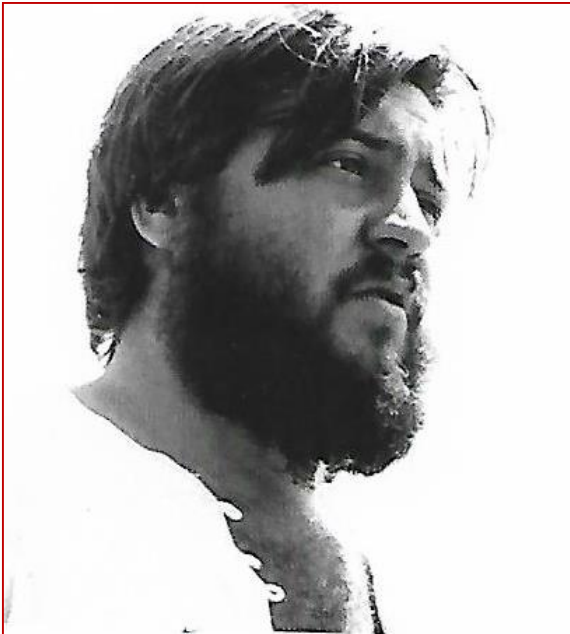
Operació Shangó i **L'OFICI de LLEGIR**

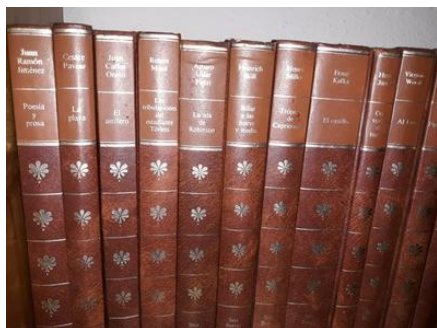
(la metàfora)

PREGUNTES, RESPOSTES i RAONS

primera qüestió

Qui és Jaume TORRENT ?





Llampaies estrena l'obra de teatre 'Renaixement' de Jaume Torrent

Les representacions es fan els dies 6 i 8 de gener, a les set de la tarda

RESUMI
La sala de Llampaies acull, els dies 6 i 8 de gener, a les set de la tarda, la representació de l'obra de teatre "Renaixement", de Jaume Torrent.

Es tracta d'una obra original d'aquest director de la companyia basada en el que passaria si en aquests moments, l'arcàngel Gabriel rebés l'encàrrec d'anunciar la bona nova a la terra promesa. L'obra presenta com els jueus, palestins i cristians la

considerarien com a promesa seva. "I no estan per bombes, que els fusells van barats i les bombes les regalen. I quin rei els aniria a l'esdeviment?", va explicar Jaume Torrent, tot afegint: "Val la pena matar i morir en una guerra 'santa' o és una bestiesa? És tan important el nou mil·lenni, si tot plegat només ho és per una infima part del món. Això sí, del primer món".

Aquestes i d'altres qüestions s'aborden en clau d'experiència a l'obra "Renaixement". "Hem cregut adient estrenar-la a l'entrada del nou any, com una forma de denunciar l'absurd de la

nostra societat on en nom de Déu s'han fet les més grans barbaritats, entre elles la guerra entre jueus i palestins, o en altres èpoques, les creuades dels cristians per recuperar els llocs sants. Vol ser un crític pacifista i de concòrdia en un moment en què aquests valors semblen una mica oblidats i a la baixa", va explicar l'autor de l'obra, Jaume Torrent.

Per reservar les entrades cal trucar als telèfons 972 79 42 25 i 972 79 40 36. El preu és de 600 pessetes.

Els subscriptors del periòdic HORA NOVA tenen una entrada gratuïta per poder veure l'obra, prèvia reserva.

El diàmetre d'una obra de l'obra

En aquestes obres, l'arcàngel Gabriel rebés l'encàrrec d'anunciar la bona nova a la terra promesa. L'obra presenta com els jueus, palestins i cristians la

considerarien com a promesa seva. "I no estan per bombes, que els fusells van barats i les bombes les regalen. I quin rei els aniria a l'esdeviment?", va explicar Jaume Torrent, tot afegint: "Val la pena matar i morir en una guerra 'santa' o és una bestiesa? És tan important el nou mil·lenni, si tot plegat només ho és per una infima part del món. Això sí, del primer món".

Aquestes i d'altres qüestions s'aborden en clau d'experiència a l'obra "Renaixement". "Hem cregut adient estrenar-la a l'entrada del nou any, com una forma de denunciar l'absurd de la

nostra societat on en nom de Déu s'han fet les més grans barbaritats, entre elles la guerra entre jueus i palestins, o en altres èpoques, les creuades dels cristians per recuperar els llocs sants. Vol ser un crític pacifista i de concòrdia en un moment en què aquests valors semblen una mica oblidats i a la baixa", va explicar l'autor de l'obra, Jaume Torrent.

Per reservar les entrades cal trucar als telèfons 972 79 42 25 i 972 79 40 36. El preu és de 600 pessetes.

Els subscriptors del periòdic HORA NOVA tenen una entrada gratuïta per poder veure l'obra, prèvia reserva.



Edicions Calligraf

Jaume TORRENT & Mercè RIBA



&



RAÓ (1)

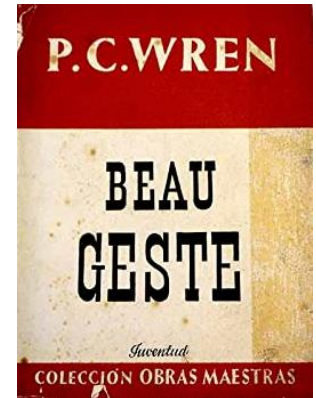
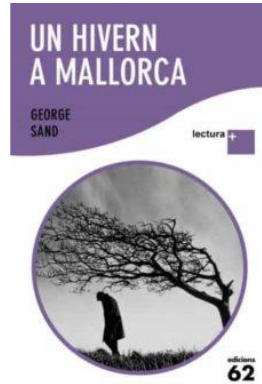
AUTOR d'un LLIBRE-METÀFORA



SEGONA QÜESTIÓ

¿Llibre *de viatges*, novel·la d'aventures, autobiografia (per entregues), document històricopolític, ...?

RAÓ (2)

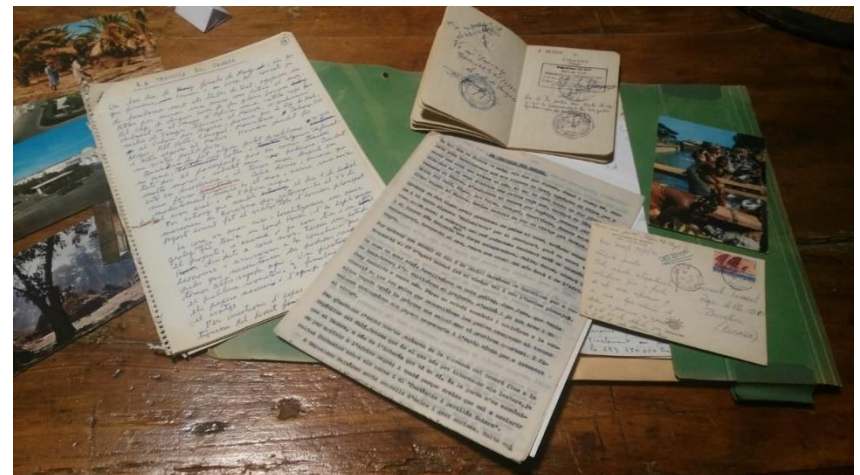
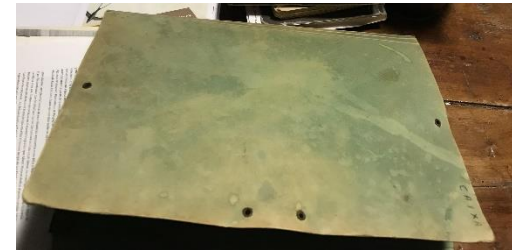


- LLIBRE *de viatges*

TERCERA PREGUNTA

LA QÜESTIÓ del MÈTODE

- La llibreta per prendre notes
- La carpeta verda



RAÓ (3)



**L'OFICI
DE
LLEGIR**

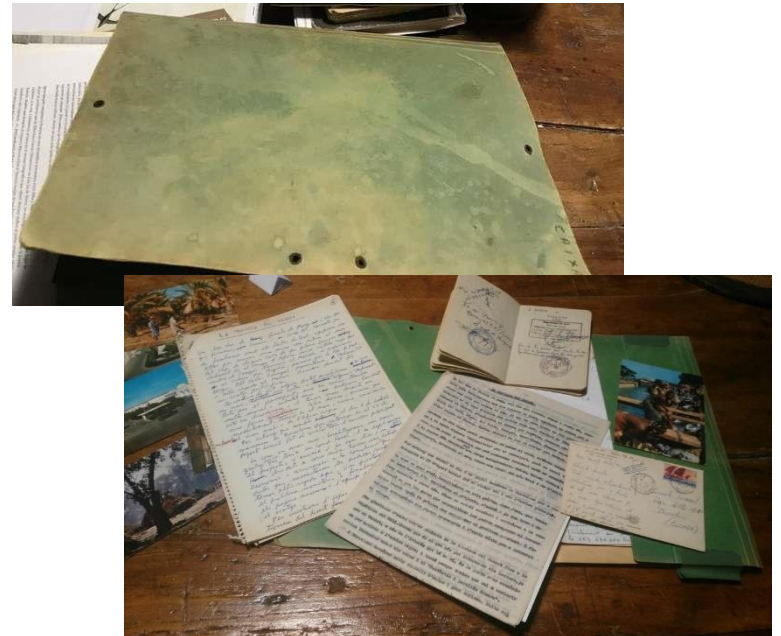


QUARTA PREGUNTA

- El deteriorable calaix de la memòria, obert 50 anys després



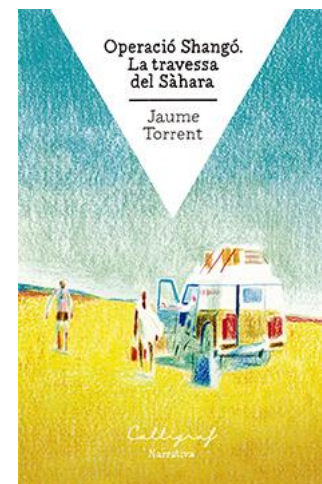
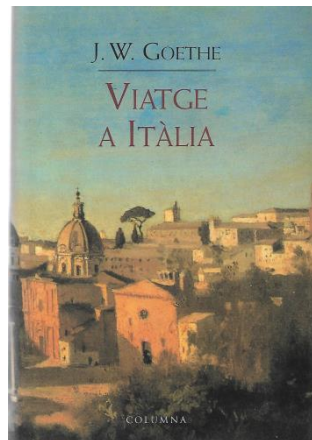
OBLIT



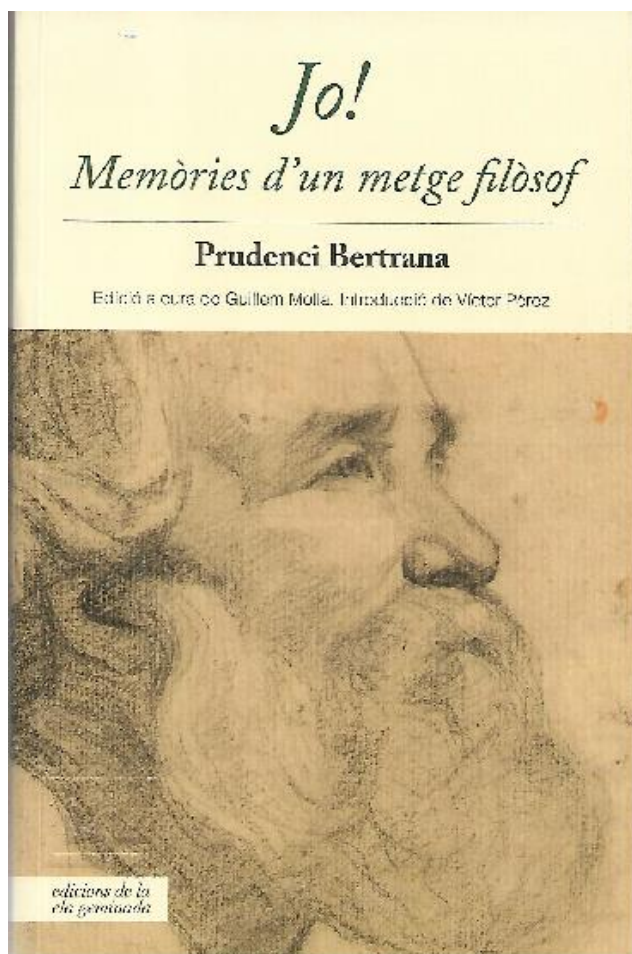
MEMÒRIA

RAÓ (4)

Viatge a Itàlia & *Operació Shangó*



El manuscrit trobat/recuperat



QÜESTIÓ CINQUENA

- Viatge iniciàtic
- El context històric i polític



RAÓ (5)

- Epocalitat i localitat
- Llegir és intertextualitzar



QÜESTIÓ SISENA

- La llibreria del Gran Hotel de Bamako (Mali)



Groupe Librairie BAH

199 likes · 225 followers

[Posts](#) [About](#) [Mentions](#) [Reviews](#) [Services](#) [Followers](#) [More](#)

Intro

Nous sommes un groupe de librairie créer il y a plus de 30 ans au Mali, spécialisé dans la vente

Page · Book shop

AZALAI HOTEL GRAND HOTEL ET SALAM, Bamako, Mali

+223 66 80 86 60

librairiebasalam@gmail.com

Posts

Groupe Librairie BAH
16 January at 14:22 ·



Informations supplémentaires

Nom de la librairie:	Librairie BAH SARL
Responsable:	Mamadou Bah
Adresse:	Hall du Grand Hôtel de Bamako
Code postal:	BP : 104 Bamako
Pays:	Mali
Téléphone:	00223 20 23 67 05
Téléphone:	00223 66 94 85 53
Courriel:	librairieba@yahoo.fr
Portable:	00223-66948553
Latitude:	12.6499719960622
Longitude:	-7.998318665407007

RAÓ (6)

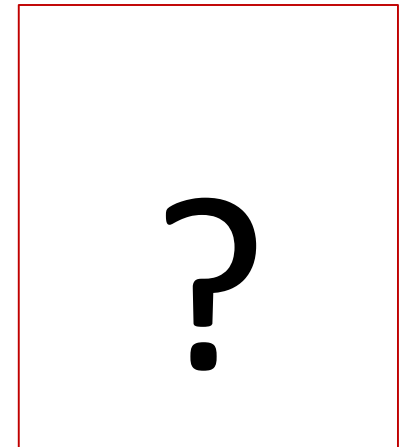
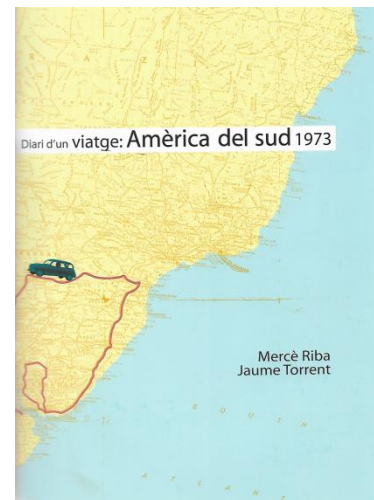
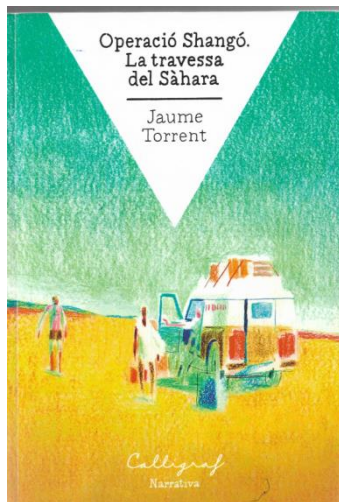
El viatge de ***L'OFICI de LLEGIR***
a llibreries i biblioteques (públiques i privades)

QÜESTIÓ SETENA

- EL PLAER DE LLEGIR *Operació Shangó*



TOTES les RAONS per continuar llegint ...



TOTES LES RAONS **per iniciar i continuar ...**

L'OFICI DE LLEGIR

FUNDACIÓ FITA

SERVEI DE BIBLIOTEQUES
de la DIPUTACIÓ de GIRONA
EDICIONS CAL·LÍGRAF

L'OFICI de LLEGIR

- Dimecres **22 de febrer de 2023**
- 7h del vespre
- **Fundació Fita**
- 1^a sessió:

El llibre com objecte
La forma dels llibres/ La mida de les estanteries

J. JUBERT/Anny ESCATLLAR