

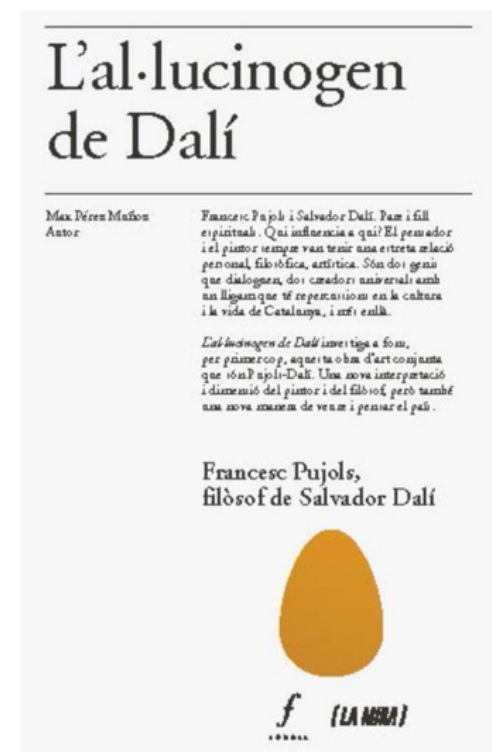
La Fundació Fita, el Servei de Biblioteques de la
Diputació de Girona i Edicions Cal·lígraf us
conviden a

La presentació del llibre del filòsof Max Pérez

L'AL·LUCINOGEN DE DALÍ

Francesc Pujols,
filòsof de Salvador Dalí

Triàleg de J. Jubert i Anny Escatllar amb l'autor



L'OFICI DE LLEGIR (fora del cànon)



13. LLEGIR EL TIMPÀ DE CONQUES

124 personatges a la cerca d'un relat

J. JUBERT & A. ESCATLLAR

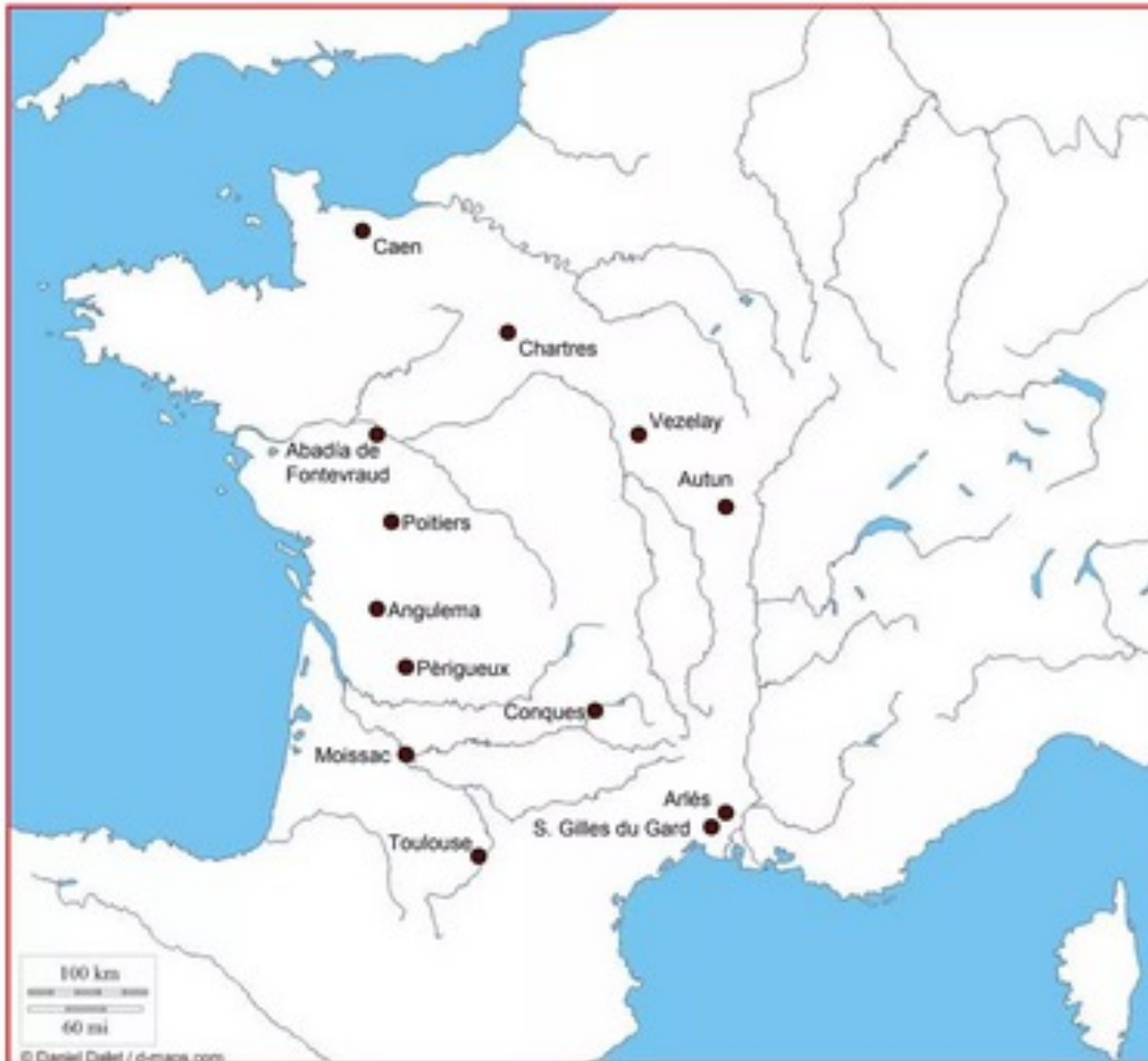
25 de setembre de 2024

CONQUES (Aveyron, FRANCE)



Girona-CONQUES: 400 km

Conques, Autun, Vezelay, Chartres, Fontevraud, Moissac



Proposta
d'Itinerari

SAFARI
ICONOGRÀFIC

CAMÍ de SANTIAGO



CONQUES



Église abbatiale Sainte-Foy CONQUES

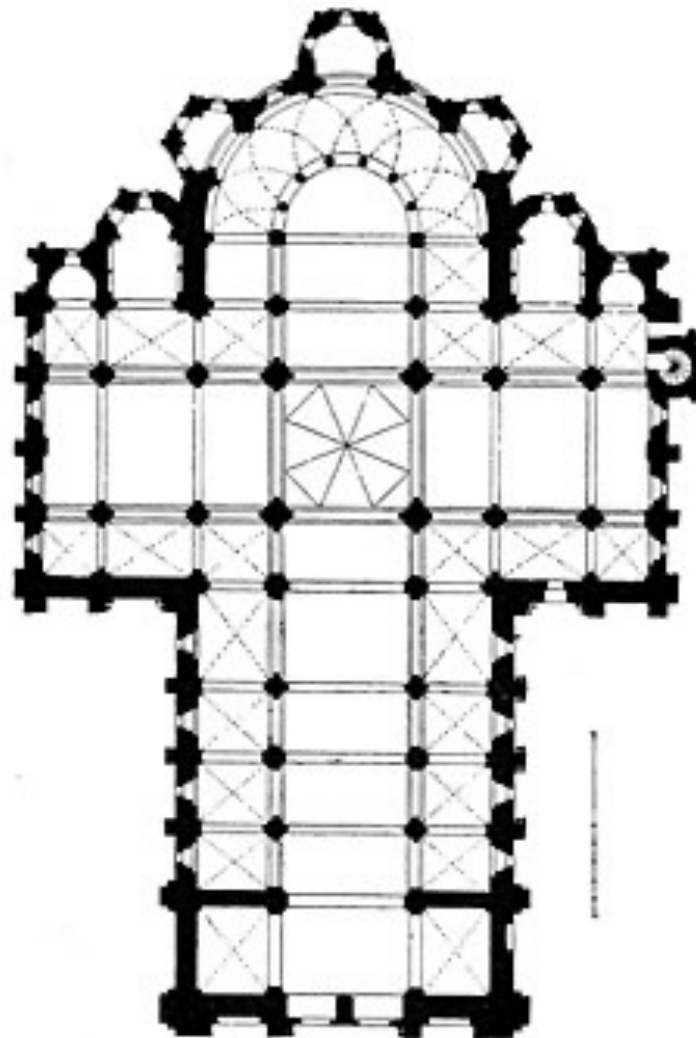


1030-1130



TIMPÀ del PÒRTIC: 124 personatges
INTERIOR: 250 capitells

Església de pelegrinació



CONQUES

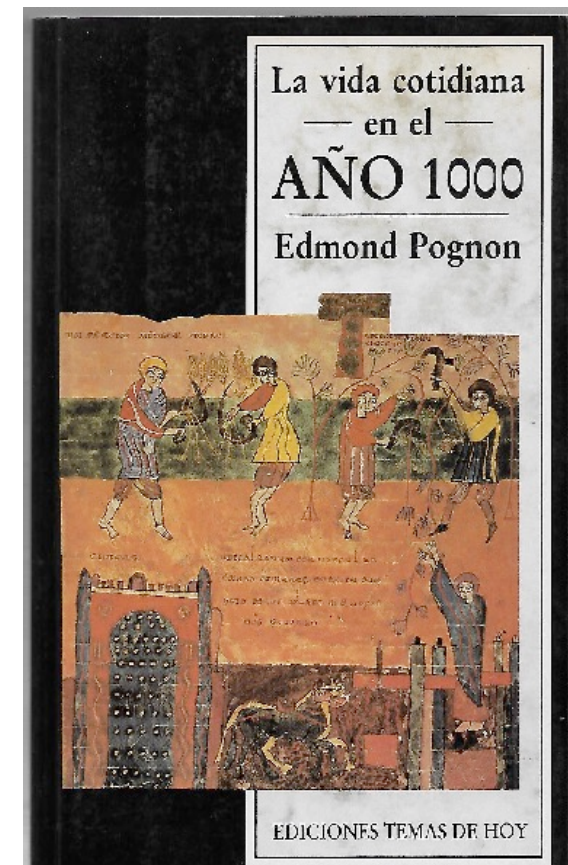
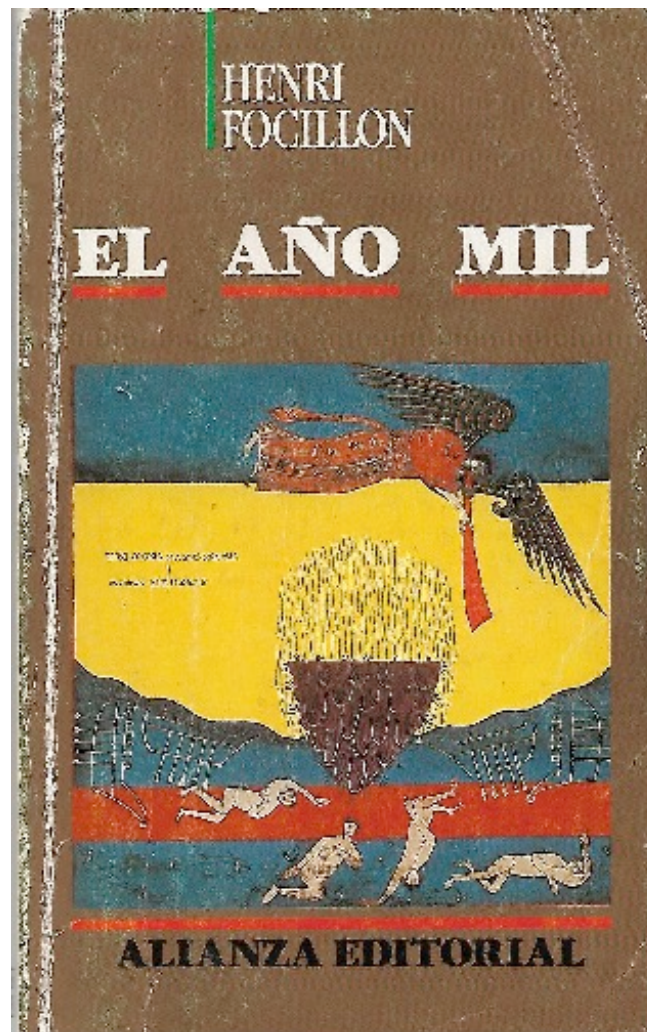
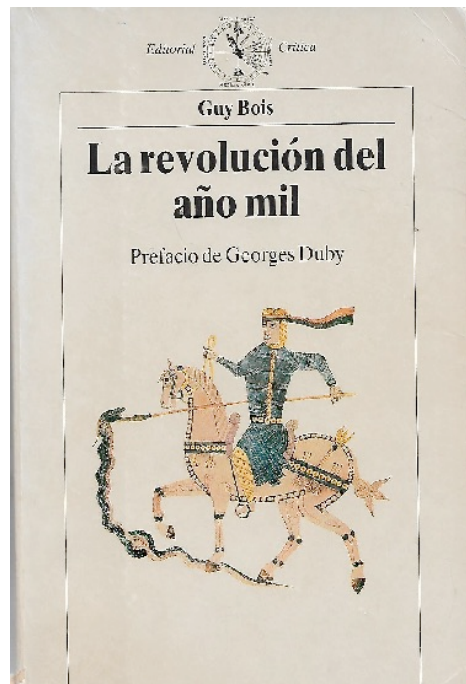
JUDICI FINAL



El PODER d'una promesa incomplerta

ANY MIL

*“Passats uns tres
anys de l’any 1000, la
terra es cobria d’una
blanca túnica
d’esglésies”*
Raúl GLABER



Blanca túnica d'esglésies

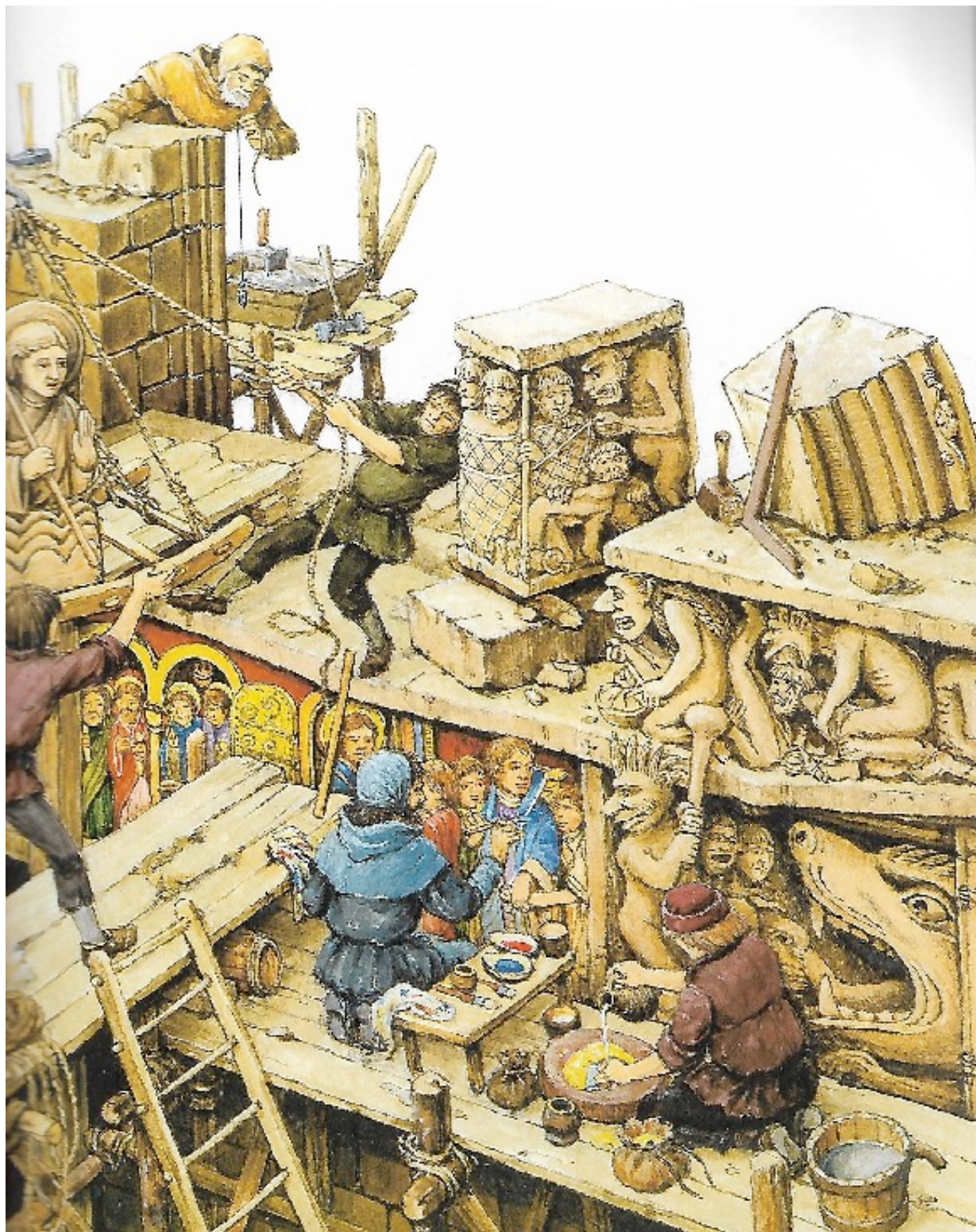




Capella de sant Antoni, CORNELLÀ del TERRI
(Pla de l'Estany). S. XII



TIMPÀS POLICROMATATS



François ICHER,
*Les oeuvriers des
cathédrales*,
Turin, 1998, 111.

124 personatges a la cerca d'un relat

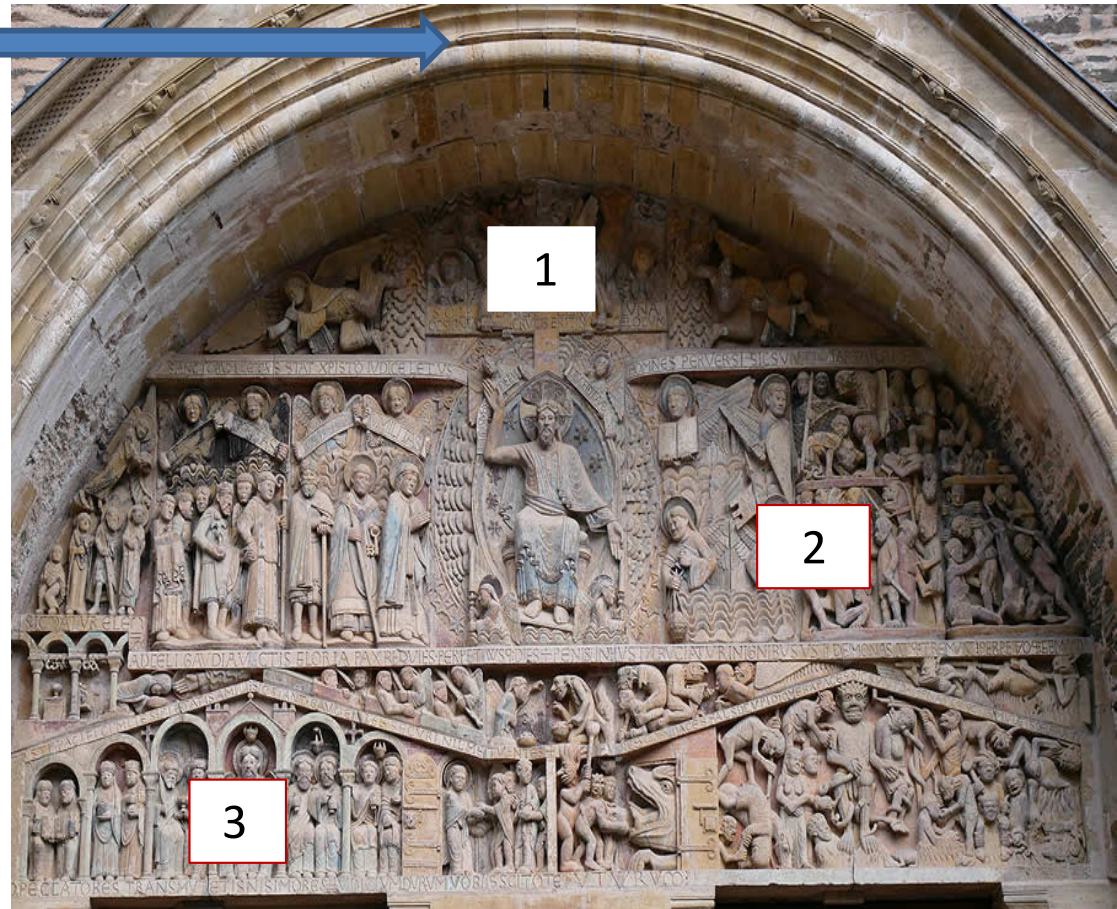


EL PÒRTIC I EL SEU TIMPÀ

ARQUIVOLTA



TIMPÀ: 3 registres



ARQUIVOLTA



ARQUIVOLTA

8 àngels +7+7 FILACTÈRIS

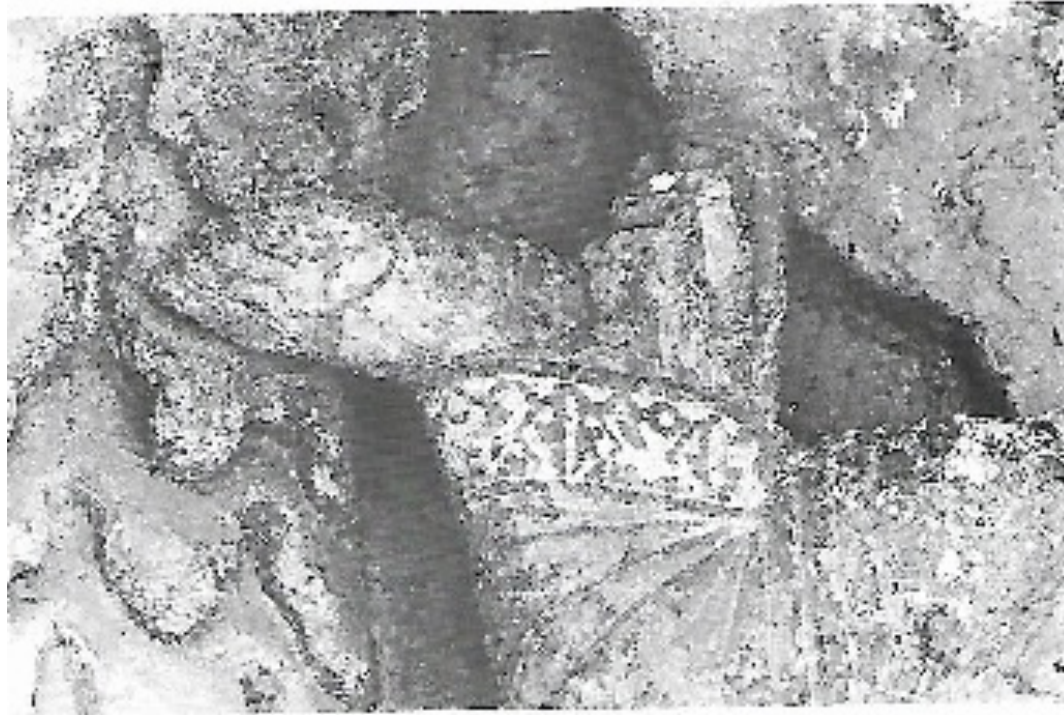


“Aquests és el missatge que els àngels es deleixen per contemplar” (1Pe 1,12)

Els àngels que bufen l' OLIFANT



Al hamda (glòria)



Caràcters cúfics

1ª ratlla: estil florit. 2ª ratlla: estil clàssic

Àngels sostenint la CREU

núvols = CEL



El problema de la creu en el romànic



PANTOCRÀTOR

Aura cristològica

Mà DRETA: salvats

Mà ESQUERRA: condemnats

Àngels

Maiestas Domine.

Aura cristològica.

Tron. Estrelles.

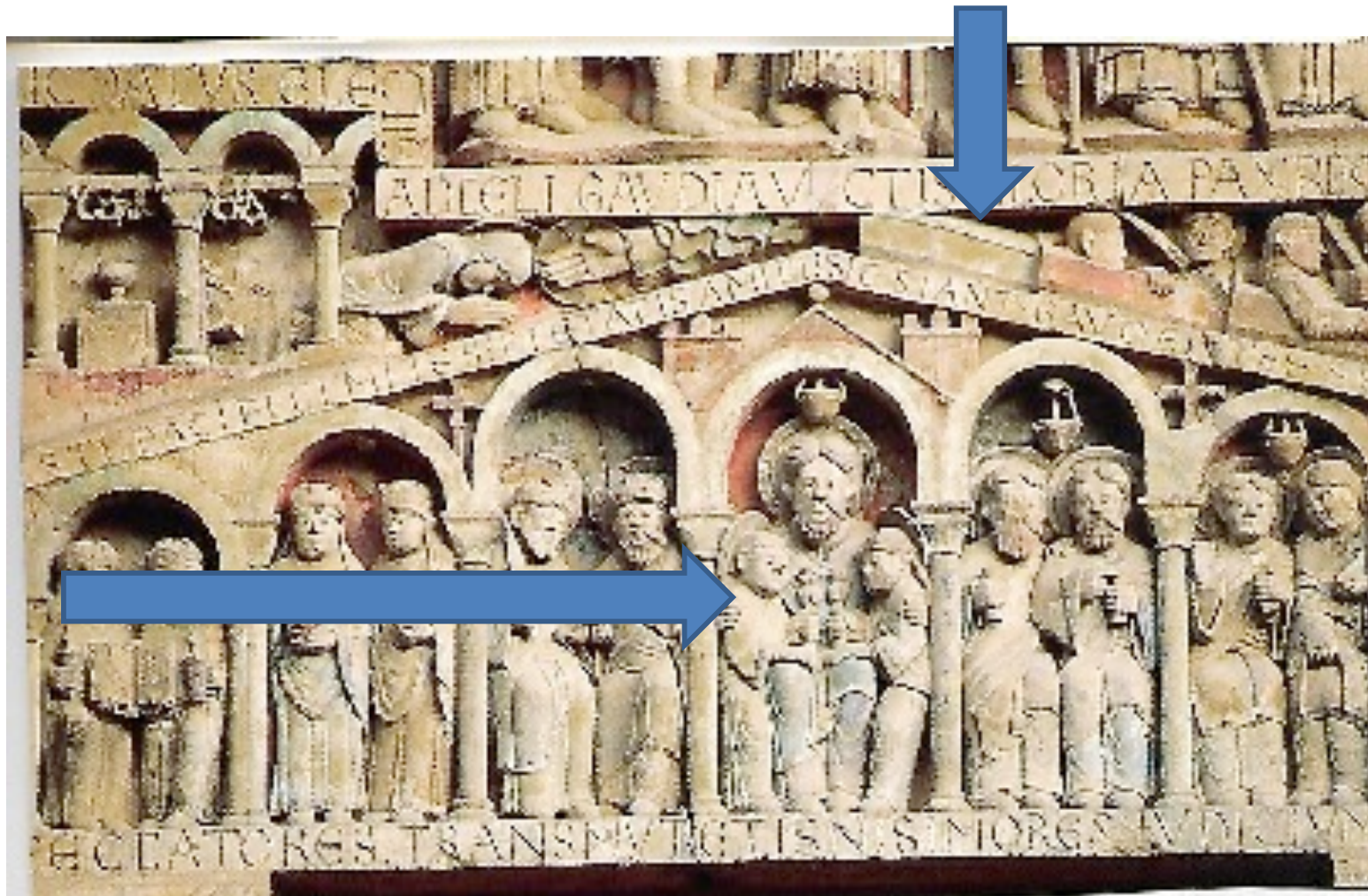
Mandorla. Núvol.

DESTÍ DELS MORTS

El regne de la foscor sota terra («el **país dels morts**»). Justos i PECADORS.

El **sí d'Abraham** (paràbola del pobre LLATZER i el ric epuló) (Lc 16,19-31). Els SANTS, màrtirs,...

DESTÍ dels MORTS



SI D'ABRAHAM



JERUSALEM CELESTIAL



NOU TESTAMENT

ANTIC TESTAMENT

PROFETES

FI DEL MÓN

RESURRECCIÓ DELS MORTS



FI DEL MÓN

PSICOSTASIS



PSICOSTASIS



JUDICI FINAL

**“A la fi del món sortiran els àngels i
destriaran els dolents dels justos”**

Mt 13,49

LLIBRE de la VIDA

ÀNGEL GUARDIÀ
(girat vers els condemnats)

ÀNGEL INCENSIAR
(girat de cara els escollits)

ÀNGEL de la VICTÒRIA
(girat de cara els condemnats)



DESFILADA DELS ESCOLLITS



DESFILADA DELS ESCOLLITS



Verge Maria
Sant Pere
Abat Dadon

acòlits-Emperador-Abat/Bisbe



Desfilada dels escollits (tercer grup)



Conversa (comes direcció contrària/bust i mà vers Crist)
+ 3 sants (santa Alberta, sant Vicens, sant Jeroni)

ENTRADA al CEL dels escollits



EL CEL VELAT

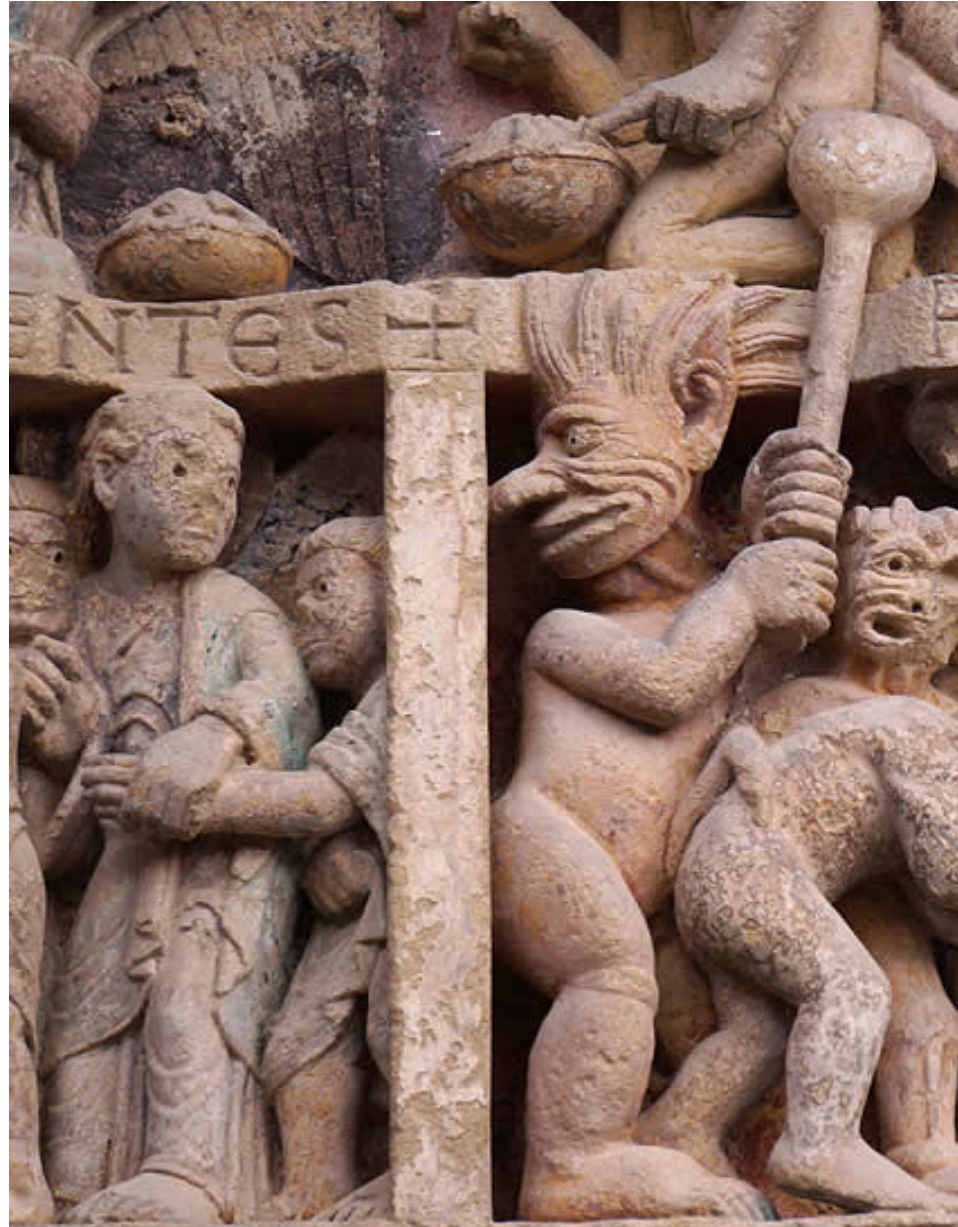


Entrada a l' INFERN dels condemnats



CEL / INFERN





L'Àngel psicopompos i el dimoni es miren i es repten (jo els meus, tu els teus)

INFERN DESVELAT



TÀRTAR

Regne d'HADES/Llucifer/Satanàs

INFERN/TÀRTAR



Planta baixa

Dimoni informador



Llúcifer/ Satanàs



- Assegut en un tron
- **Índex senyalant condemnats**
- Peus sobre un condemna
- Apàtic (accídia)
- Ajagut sobre flames
- Gripau dels sortilegis als peus



Amants/adúlter

Units per una soga al coll

Home (pentinat de
clergue): gran manota,
amanyagant una serp

Dona: pits a l'aire, mans al
sexe



L'abús de PODER

Cavaller



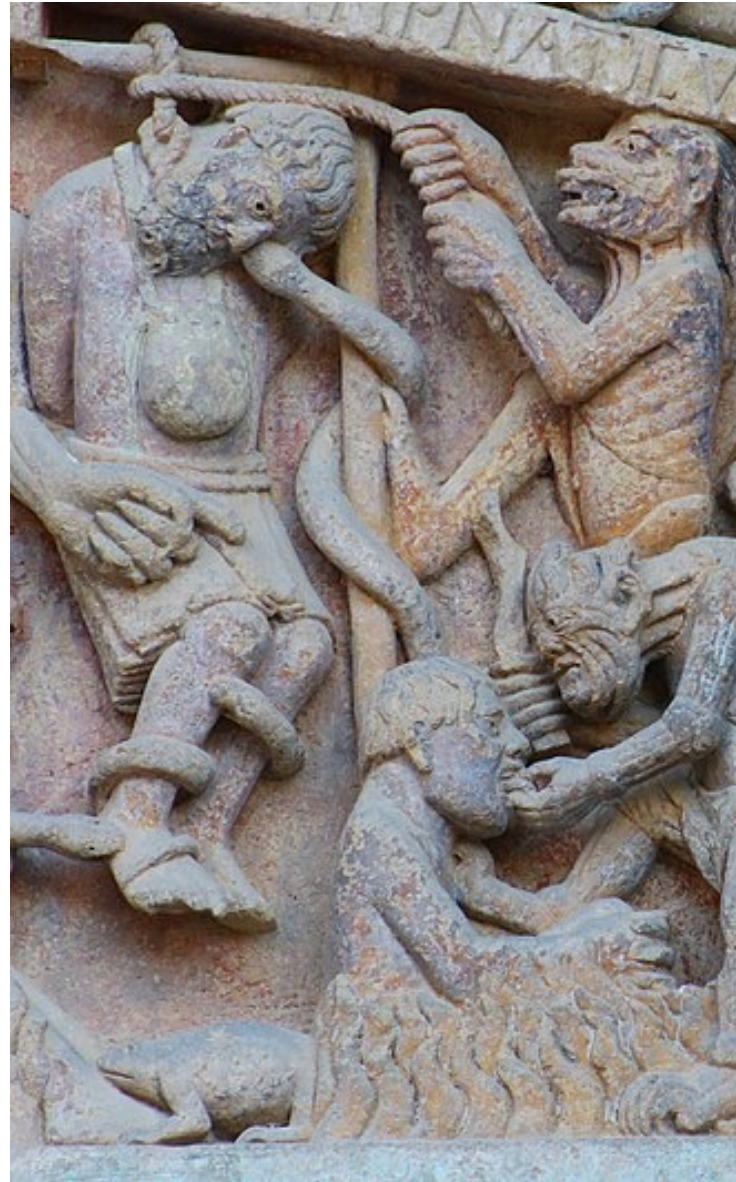


Caçador furtiu

avar / blasfem/ poderós- sotmès/ golós

AVAR/PRESTAMISTA

- Penjat per un dimoni
- Bossa de monedes al coll
- Especialment assenyalat per Hades
- Mossegat per dues serps





**Els PECATS de la LENGUA: el mentider/blasfem/calumniador
Llengua arrencada. Sobre flames**

L'opressor i el sotmès

[No hi han
víctimes
innocents]

Els jocs de
poder “per
sobre” i per
sota”



GOLOS panxut



caçador furtiu cuinat



Altell planta baixa

Cançons profanes (els *Carmina burana*)



Pecats del LLENGUATGE

(arrencament del saltiri, estirada de llengua i escanyat per darrere)

Altell planta baixa

Altell planta baixa



SODOMIA

INFERN/TÀRTAR



Primer pis

“Jo
hauria
d’estar
allà”

Dimoni
genollet



Rei despullat
(corona)

Antipapa
(tiara)

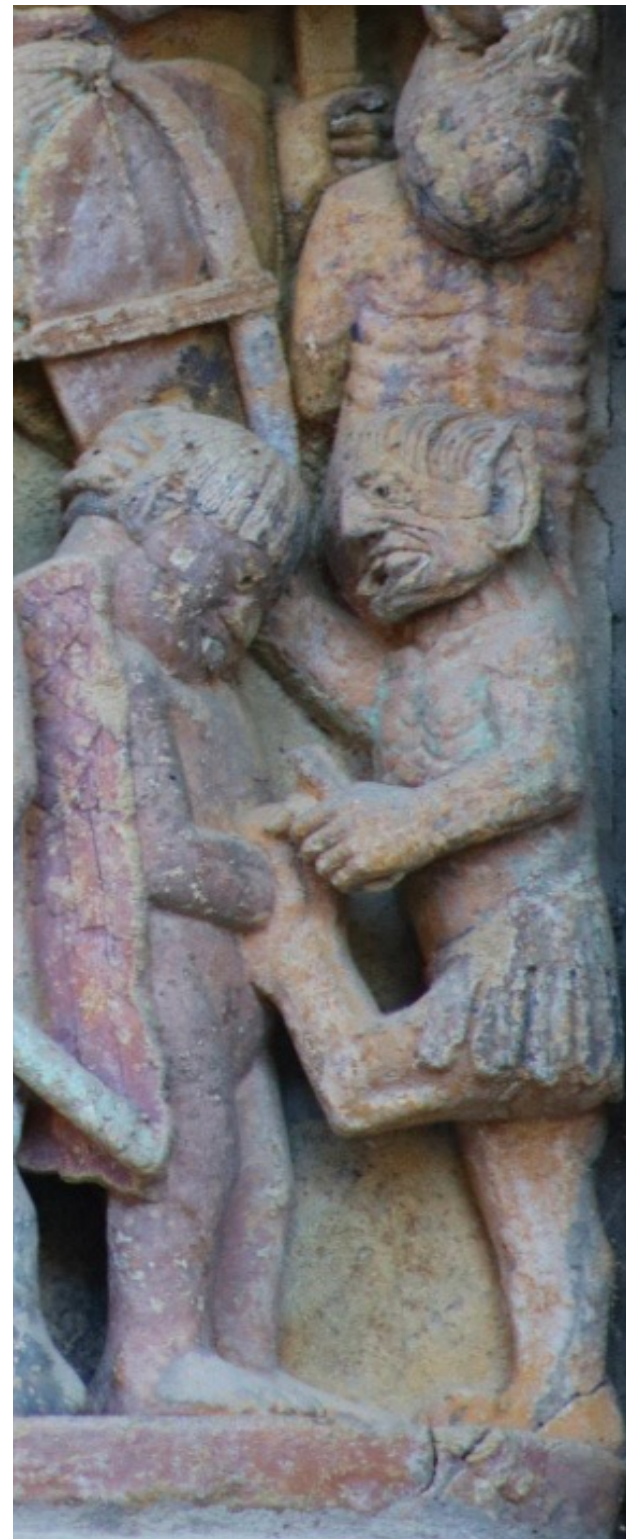
Senyor feudal

PRIMER GRUP: Els PODEROSOS

CAMA TORÇADA

*Livre des Miracles
de Sainte Foy*

*“Le seigneur Hugues
s’était démis le
genou en voulant
enforcer le cellier de
l’abbé”*



segon pis/segon grup



FORNICACIÓ (CVPIDIQUE)



GULA



Obligat a menjar-se
“els seus excessos de menjar”



Panxut cuinat en una marmita
infernai

INFERN/TARTAR



Segon pis

SIMONIA

Dos monjos atrapats en la xarxa del diable

Bisbe obligat a agenollar-se i acotar el cap

Davant dimoni geperut i panxut

Bàcul a terra

Etienne (bisbe de Clermont) i els seus
nebots que roben tresor de l'abadia
de Conques



HERETGIA

Dimoni li esclafa el tòrax (cor)

Boca tapada

Llibre tancat a la mà

Per sota, un dimoni l'apunyala i se li menja el cap

Les falses doctrines malmeten el cor, es mengen la raó i t'apunyalen per l'esquena



FALSIFICADOR de MONEDA

Obligat a beure el metall fos

CILINDRE: **CUNEUS**

Sobre flames



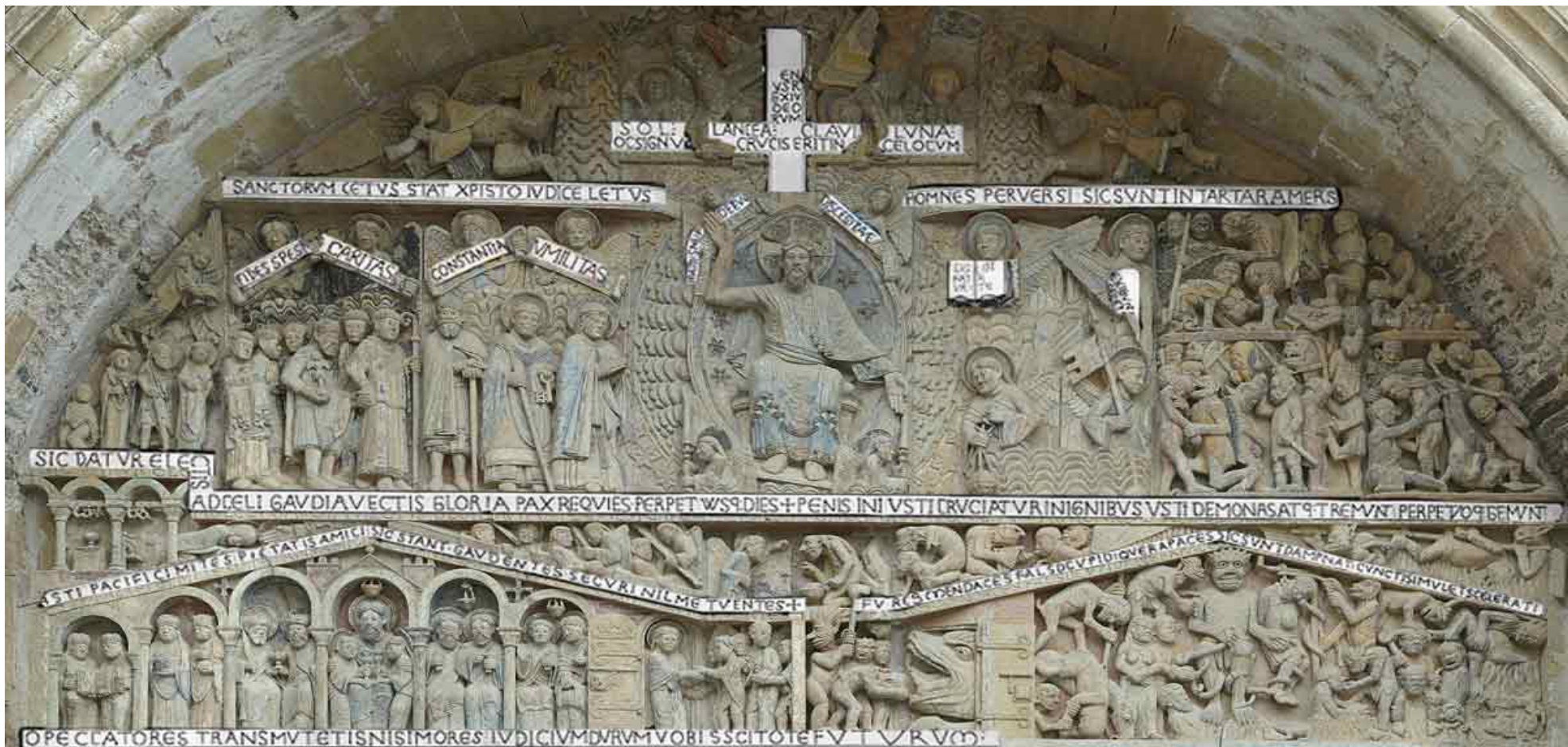
SAINTE FOY

Ex vots



TRÀFIC de RELIQUES





**O PECCATORES TRANSMVTETIS NISI MORES
IUDICIUM DVRUM VOBIS SCITOTE FVTVRVM**

O PECADORS SI NO CANVIEU LA VOSTRA MANERA DE VIURE APRENEU LA DUREÇA
DEL JUDICI QUE HA DE VENIR

O PASSAVOLANTS

**SI NO CANVIEU LA VOSTRE MANERA DE MIRAR
SENSE VEURE**

(APRESENT EL DUR OFICI D'ICONOGRAFISTA)

**PASSAREU PER DAVANT DE NARRACIONS
APASSIONANTS**

SENSE ENTERAR-VOS DE RES



TIMPÀ de CONQUES

124 personatges a la cerca d'una lectura iconogràfica