

L'OFICI DE LLEGIR

(fora del cànon)

7. LLEGIR L'APOCALIPSI i
algunes IL·LUSTRACIONS dels *beatus*

J. JUBERT & A. ESCATLLAR

(23 d'octubre de 2023)

LEMA

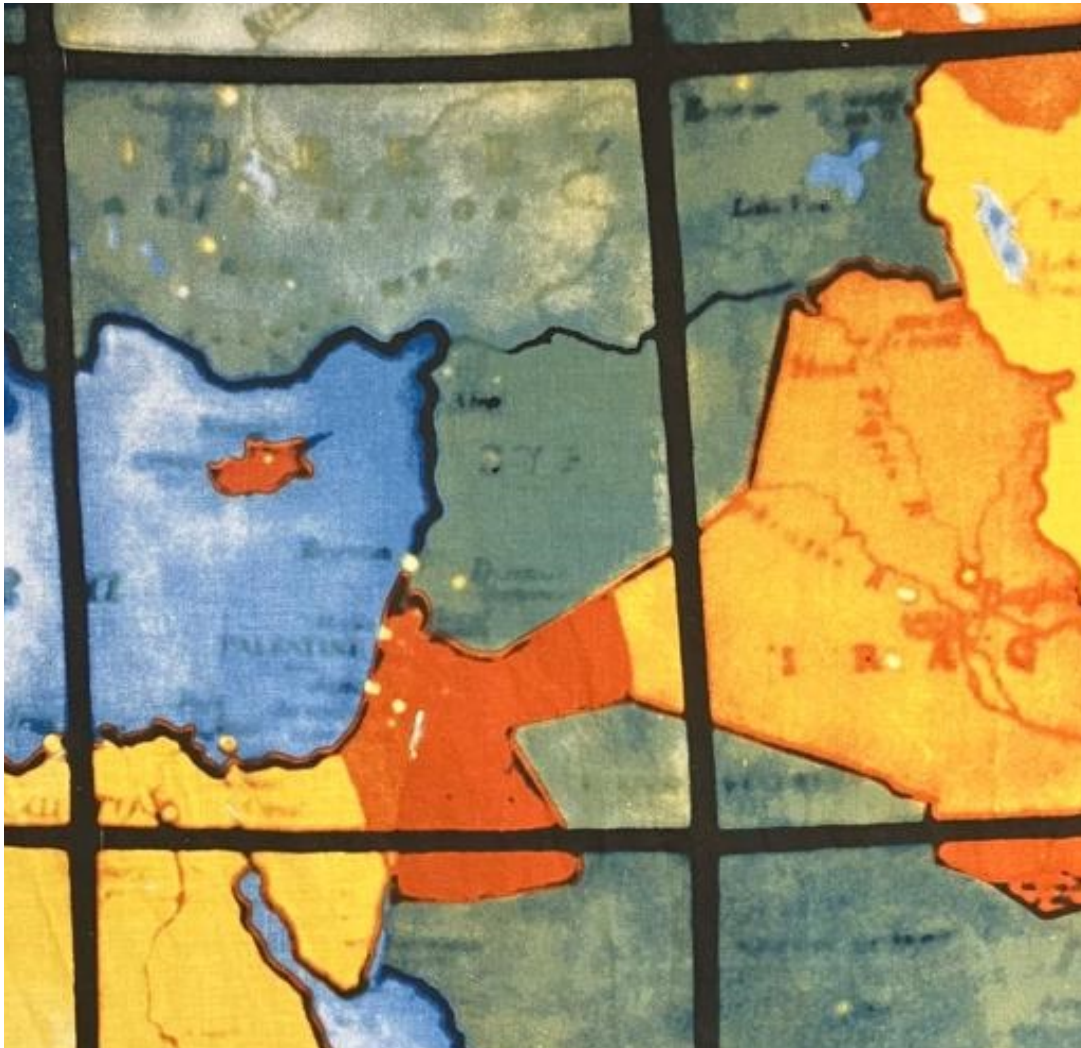
“La primera de totes les forces que governen el món és la mentida”

(Jean-François REVEL, *El conocimiento inútil*).



COROL·LARI: dogmatisme doctrinal

LES TORTUGUES VOLEN DE NIT



EL MELIC del MÓN

Si una tarda de primavera una dona ...



EL MELIC del CURS L'OFICI de LLEGIR

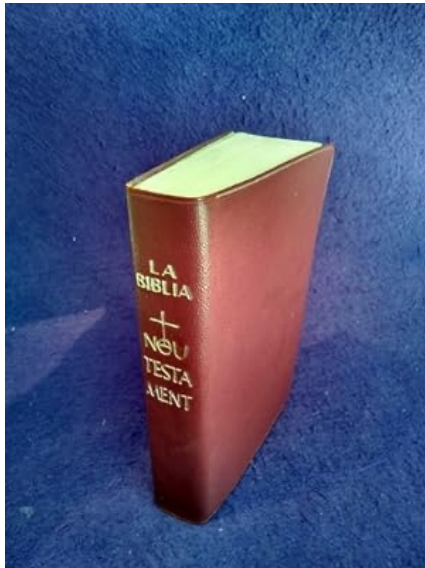
Sessió 7^a

LLEGIR L'APOCALIPSI

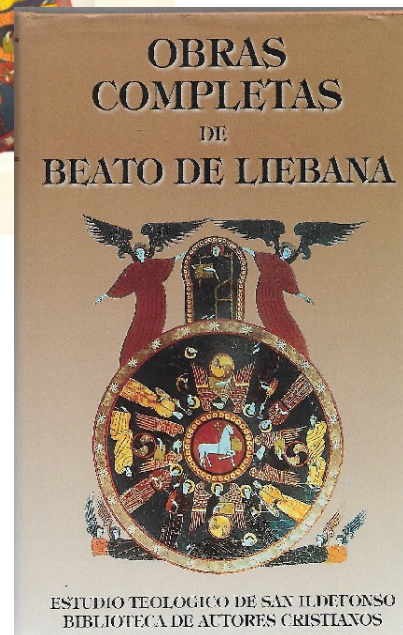
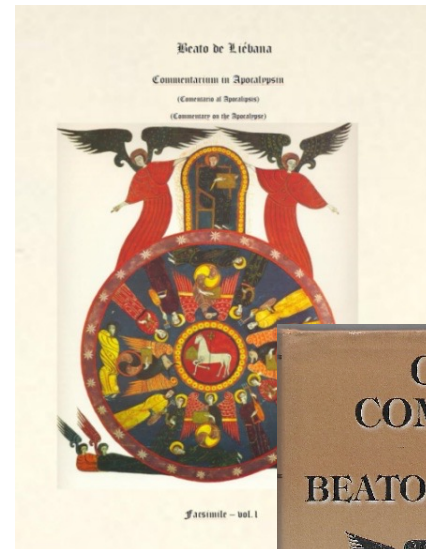
i

ALGUNES IL·LUSTRACIONS dels beatus

APOCALIPSI: EL TEXT i les IL·LUSTRACIONS



Llibre de l'Apocalipsi:
finals s. I- inicis s. II
e.a.



Comentaris: segle VIII (segona
meitat). Anònim (atribuït a Beat de
Liébana)



Il·lustracions:
segles X-XI

3 LLIBRES, 3 atribucions

1. El llibre **APOCALIPSI** (finals s. I - inici segle II)
2. **COMENTARI DE L'APOCALIPSI** (i altres), anònim (segona meitat s. VIII e.a.)
3. **Còdex il·lustrats**, amb textos de *Comentari de l'Apocalipsi* (s. X-XI e.a.) [*beatus*]

1. **APOCALIPSI**: atribuït a Joan de Patmos
2. **Comentari** de l'APOCALIPSI: atribuït a Beat de Liébana (s. XVI), per **A. de Morales**
3. **Vita (de Beat)**, de Tamayo de Salazar: atribució d'una vida (mil anys més tard) a Beat de Liébana.

3 CRONOLOGIES

- ***Apocalipsi*** → final s.I- inicis s. II e.a.
- ***Comentaris de l'Apocalipsi*** → segle VIII (segona meitat)
- ***Beatus***
(Comentaris) il·lustrats → segles X-XII

¿Quants *beatus hi ha al món?*

35

CÒDEX

no il·lustrats

26

Miniats

Beatus a Catalunya



- Beat de Tábara (a **Girona**)



- Beat de León o Rioja (**Seu d'Urgell**)

APO/KALUPTÊIN

APOKALYPSIS

des / ocultar
revelar

The book of Revelation
Die Offenbarung des Johannes

APOCALIPSI (3) de la meva vida

•1.

•2.

•3.

LLEGIR L'APOCALIPSI

QÜESTIÓ de Mètode

1. En EPOJÈ
2. En IGNORÀNCIA
3. Flâneur
4. Barbara McClINTOCK



 colección Ciencias
EDITORIAL FONTALBA

SEDUCIDA POR LO VIVO

Vida y Obra de Barbara McClintock
Premio Nobel de Fisiología y Medicina 1983

Evelyn Fox Keller



www.todocoleccion.net

AUTORIA *Apocalipsi*



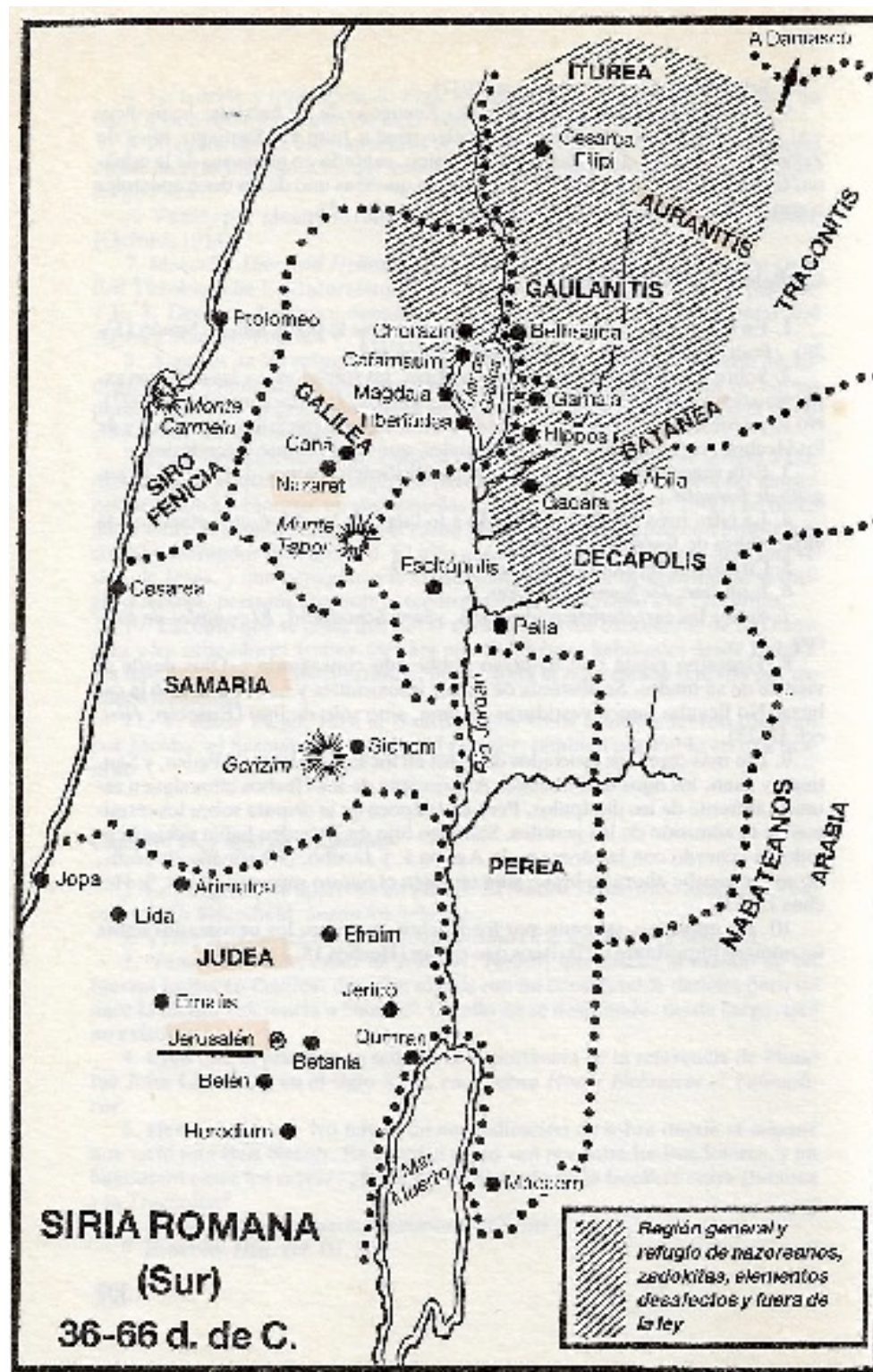
- Joan evangelista, el deixeble preferit
- Joan de Patmos
- Savis juedeo-nazareans- jesuistes

3 HIPÒTESIS autoria *Apocalipsi*

1. REVELACIÓ divina
2. DELIRI PSICÒTIC
3. GRUP d'ERUDITS SIMBOLISTES (exegetes de la *Tanakh*: Daniel, Ezequiel, Jeremies, Isaïes, Èxode, ...) + experts en *marketing-publicitat*+ analistes polítics

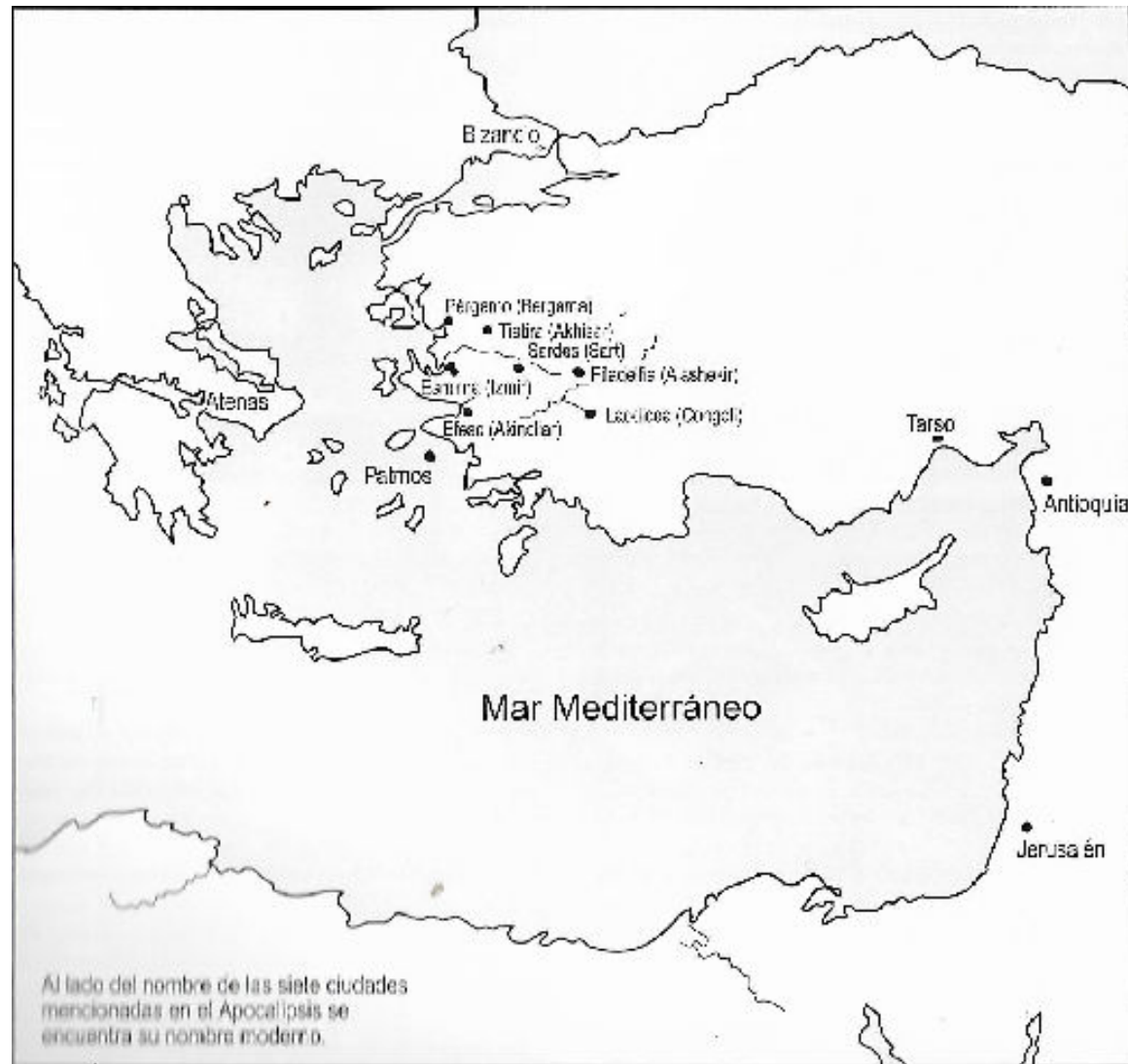
Primer lloc de fugida
de deixebles
(natzarens),
després de la
crucifixió

DESPRÈS DEL FRACÀS



DESTINATARIS

Iloc de residència dels fugitius



Destinataris de les
7 CARTES de l'APOCALIPSI

... amb només el MISSATGE ...

- Pessebre
- Pastorets
- Passió



El jesusisme/natzerisme/nazaoreisme en risc d'extinció imminent

CRISTIANISME NO SERIA

SENSE PROFETISME (AT)

i

SENSE L'APOCALIPSI (NT)

OBJECTIU de l'*Apocalipsi*

- Consolar
- Acompanyar
- Enfortir la capacitat de resistència
- Renyar/amenaçar
- Apologia del martiri (incitació al suïcidi)
- ESPERANÇA de FUTUR
- **DOTAR de DOCTRINA (al feble MISSATGE)**

DRAMATURGIA APOCALIPSI

ACTE PRIMER (Ap. 1, 1-8)

EI COP D'ESTAT

EI PODER/la GLÒRIA/la RIQUESA

APOCALIPSI: fundació d'un NOVA RELIGIÓ
i de l'Església cristista-CRISTIANA

PAS DE LA LLEGENDA AL MITE

(Ap. 1, 1-8)

AP. 1, 1-8

- De **JESÚS** (**indocumentat LLEGENDARI**, judaïsta revisionista, nacionalista anti-romà, fracassat)



- Al **MITE** de **CRIST (ungit) REI** celestial (poder absolut, venjatiu, justicier)

CONSTITUCIÓ de la NOVA RELIGIÓ (NOU ORDRE/ RÈGIM CELESTIAL)

1. Jahvé destronat



2. Jesús CRIST (ungit) - REI - DÉU

“Algú que sembla un fill d’home, ...” (Ap. 1, 13)



OCUPACIÓ del TRON



Beatus de Girona a TURIN

CRIST REI

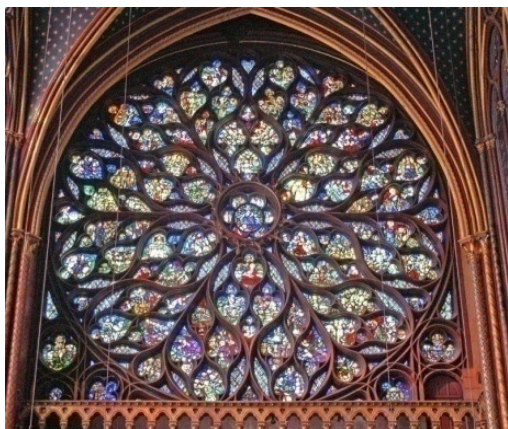


B. Girona (f. 2-r)

“De la boca li sortia una espasa esmolada
de dos talls” (Ap. 1,16)



Apocalipsi de
BAMBERG (s. XI)



(Crist Gladífer)

Saint Chapelle,
París (vitral·l)



“Tinc les claus de la mort i del seu reialme ...” (Ap. 1, 18)

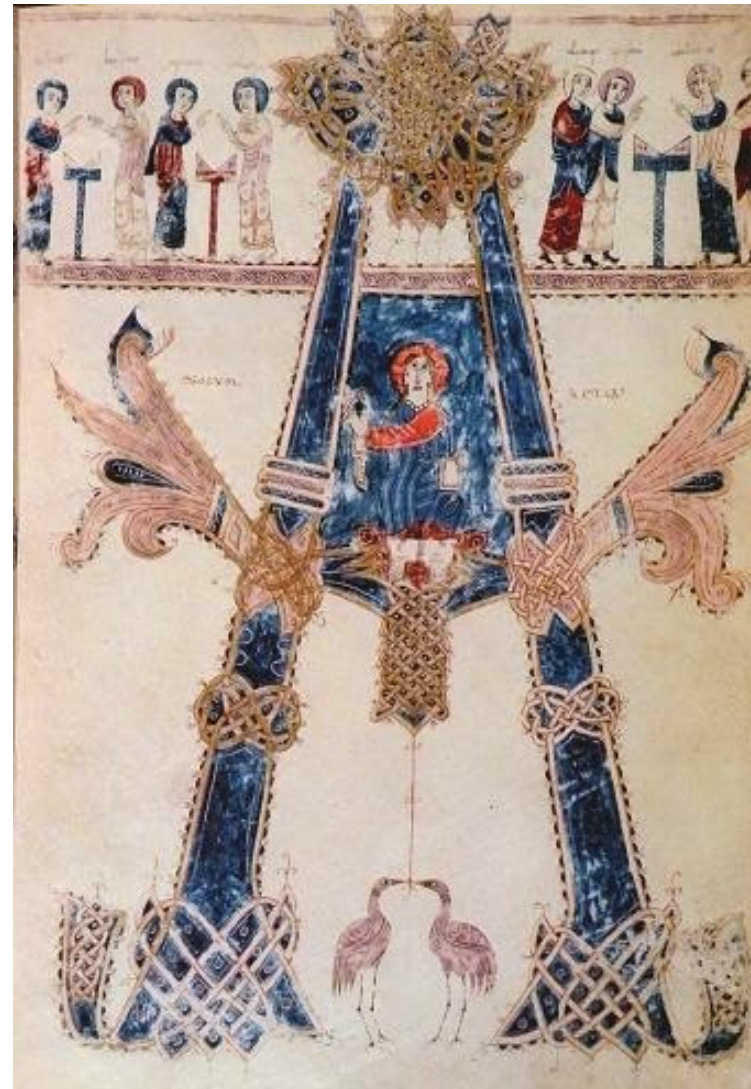


S. XIII

“Jo soc el primer i el darrer, soc el qui viu: era mort, però ara visc pels segles dels segles” (Ap 1,17-18)



BEATO DE CARDEÑA (1175)



“Soc el PRIMER (alfa) i el darrer(omega)”



B. F-S (f. 6r)

AP. 1, 1-8

- De **JESÚS** (**indocumentat LLEGENDARI**, judaïsta revisionista, nacionalista anti romà, fracassat)
a
- Al **MITE** de **CRIST (ungit) REI** celestial (poder absolut, venjatiu, justicier)

Diagnòstic diferencial

JAHVÉ/CRIST-REI-DÉU

Parla directament als escollits
No el poden veure
Els escollits són objecte de la IRA
de Jahvé

No parla directament
(àngel intermediari)
Es pot veure (es mostra)
Els humans l'han d'escollir a Ell
L'Ira de CRIST es dirigeix contra els
enemics dels que l'han escollit (màrtirs)

Retorn a la IDOLATRIA



L'ANYELL amb l'estendard

“... vaig veure al mig, en el tron, envoltat de la quatre vivents i dels vint-i-quatre ancians, un anyell dret, com degollat ..” (Ap 5, 6)

IDOLATRIA: vedell d'or = anyell en el Tron

Adoració de l'ANYELL (Ap 5, 6)



Beatus de
Silos (f.86)





Retaule de
Gant (1432)



Ap. 7,9-17



B. San Miguel de la Escalada (f. 117r-118v)

FUNDACIÓ DEL PODER de L'ESGLÉSIA

“.. n’has fet una casa reial
i un sacerdots dedicats al nostre Déu
QUE REGNARAN A LA TERRA”

(Ap. 5, 10)

La RIQUESA

“et recomano que hem compris OR”

(Ap. 3, 18)

OBLID del POBRESA del MISSATGE

GLÒRIA, PODER, RIQUESA, FORÇA, ...

**“Digne és l’ANYELL
que ha estat degollat
de rebre TOT PODER, RIQUESA,
SAVIESA, FORÇA, HONOR i LLOANÇA”**

(Ap. 5, 12)

OBLID del MISSATGE (de les benaurances, ...)

Habemus ecclesiam catòlica



Estat del VATICÀ, X-2023



CONSTITUCIÓ d'una NOVA RELIGIÓ (NOU ORDRE)

1. Jahvé destronat
2. Jesús CRIST (ungit)- REI - DÉU
3. Església amb honors, poder, riquesa



DRAMATURGIA APOCALIPSI

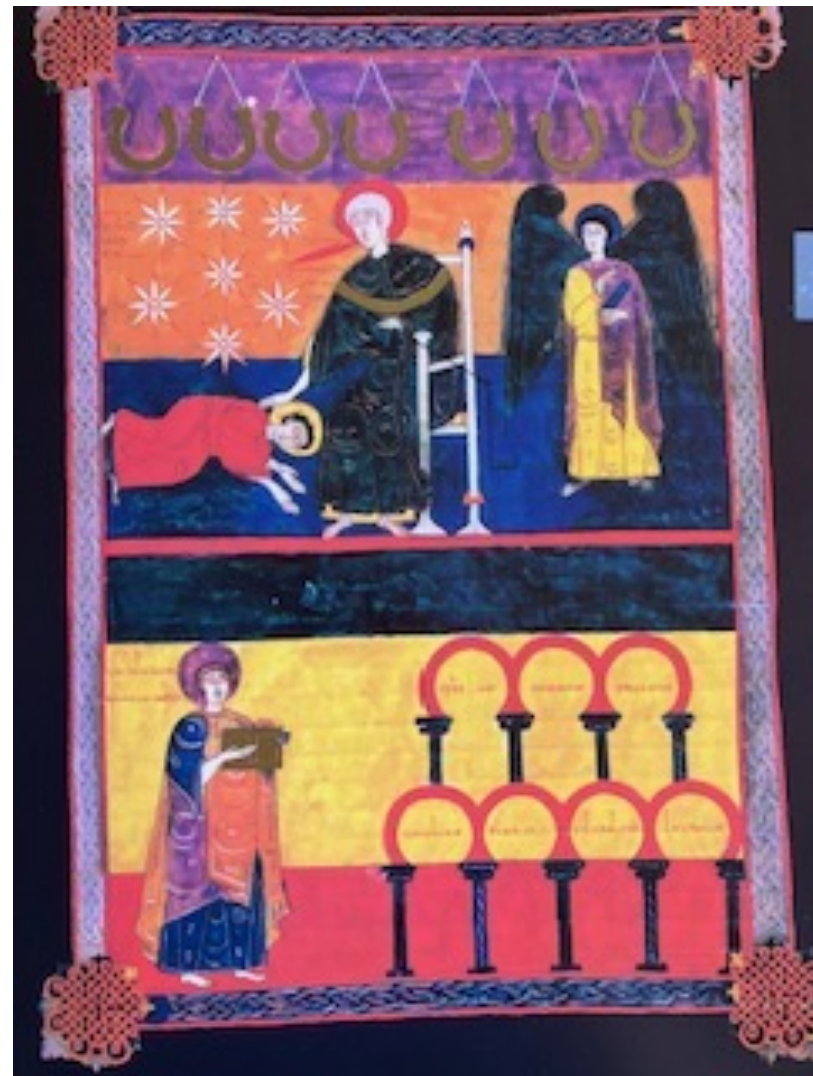
ACTE SEGON

**Cartes a les 7
esglèsies**

Cartes a les 7 esglésies



B. Sant Miguel Escalada (f.27)



B. Fernando y Sancha (f. 46)

DRAMATURGIA APOCALIPSI

ACTE TERCER

... EL TERROR



Beat Seu Urgell,
f. 19r

Les ànimes dels morts
demanen venjança
(Ap. VI, 9-11)

B. S.A. de ARROYO (f. 73v)



EL TERROR/ CRIST de la IRA

GRANS CARNISSADES

- 7 SEGELLS
- 7 TROMPETES
- 7 PLAGUES

“Els que havien de ser morts ...**fins que quedés complet el nombre** (del màrtirs per prosternar-se davant de l'Anyell)...”
(Ap 6,11-17)

“Els que havien estat marcats: eren cent quaranta-quatre mil de totes les tribus d'Israel” (Ap 7, 4).

CRIST-REI-DÉU
Summa perversitat

7 SEGELLS

1. TRAMPES (victòria amanyada)
2. Guerra entre pobles
- 3. Inflació**
4. Mort
5. Venjança
6. Gran terratrèmol
7. Rèplica del terratrèmol

4 primers SEGELLS (Ap. 6, 1-8)

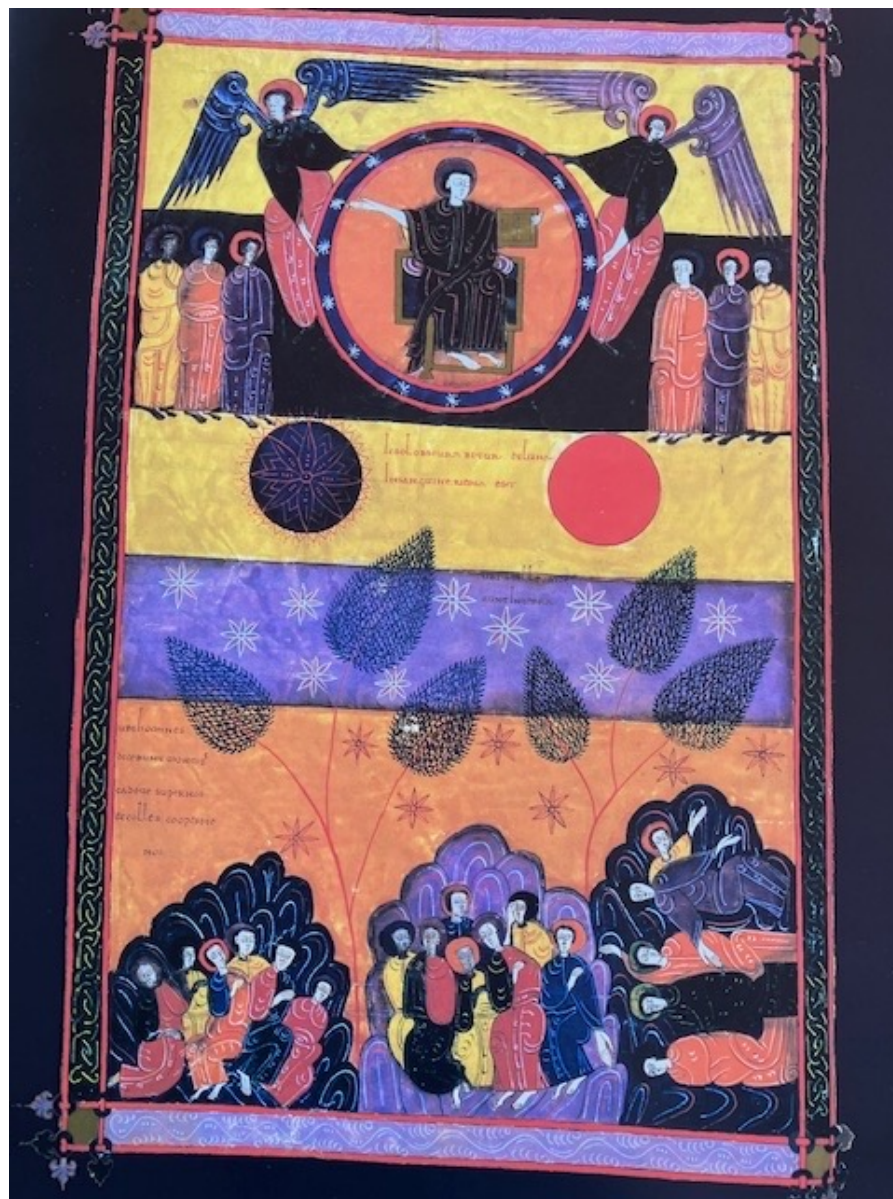
1. TRAMPES (victòria amanyada)
2. Guerra entre pobles
3. Inflació
4. Mort



B. F-S (f. 135v)

Sisè segell (Ap. 6, 12-17)

Terratrèmol
Eclipsi
Amagats en coves



B. F-S (f. 141r)

7 TROMPETES (Ap. 8)

1. Destrucció (pedregada i foc) 1/3 Terra (arbres i herba)
2. Destrucció (muntanya de foc) 1/3 mar (peixos i naus)
3. Meteorit gegantí. 1/3 aigua amarga
4. Eclipsi parcial. 1/3 de la llum desapareix
5. Plaga de llagostes-escorpits (5 mesos; selectiva)
6. Àngel assassí (amb foc, sofre i fum) d'1/3 dels humans
7. Adveniment del Regne de CRIST+Jahvé

5ª TROMPETA (Ap 9, 1-6)



B. F-S (f.220v)



B. F-S (f.169v)

6ª TROMPETA
(Ap 9, 13-16)



B. F-S (f.173)

B. F-S (f.163)



La GRAN GUERRA

(després del 7 segell i abans de les 7 copes)

- Guerra al CEL (Miquel i àngels caiguts)
- Guerra a la Terra
- Triomf provisional de les BÈSTIES (del Mar i de la Terra)
- Drac ROIG contra la DONA PRENYADA
- Triomf final de CRIST-REI (bon cop de falç)

La GRAN RAMERA i els reis



B. Fernando y
Sancha, f224

Darrer embat de la GRAN GUERRA

El drac roig contra
la dona prenyada
Ap. 12.



B. F-S (f. 186)

Captura de la bèstia



B. F-S.,
f242v.
Ap. 19



B. Silos (f. 198v), Ap. 19.

L'Anyell rei de Jerusalem (Ap. 14,1-5)

VICTÒRIA
de l'ANYELL

B. F-S (f. 205)



CAIGUDA de BABILÒNIA (Ap. 14,8)



B. F-S (f. 207)

Però ...

la IRA de CRIST-REI-DÉU continua:

7 PLAGUES mortíferes

- Continuar amb la neteja d'infidels
- + Completar el número de màrtirs

7 àngels+ 7 plagues+ l'**ANYELL** assassí



B. F-S (f. 211v)

7 COPES (PLAGUES)

1. Úlceres selectives
2. Mar de sang (mort animals marítims, mariners,...)
3. Rius de sang (morts animals fluvials)
4. Sol ardent (cremació d'humans)
5. Reialme de l'Abisme
6. Sequera total de l'Èufrates
7. Destrucció de ciutats

6ª COPA (Ap. 16,12)



B. F-S. (f. 219v)



PRIMOVS ANGELVS EFFUDIT SANGUINEM SUUM IN TERRAM

DRAMATURGIA APOCALIPSI

ACTE QUART

EI MIL·LENNI

(la RECOMPENSA a la terra)

EL MIL·LENNI (Ap. 20, 4-6)

- L'àngel amb la clau de l'Abisme + gran CADENA
- Drac encadenat per 1000 anys

La bèstia encadenada per mil anys (Ap. 12; 20, 1-3)



B. F-S (f. 187)

PRIMERA RESURRECCIÓ (Ap. 20, 4)

L'ànima dels que han escollit morir per
CRIST-REI-DÉU (PRIMERA MORT)
i que fins ara han estat al CEL /Glòria adorant a
CRIST-REI-DÉU,
sol·liciten que la IRA de CRIST-REI-DÉU
caigui sobre els seus perseguidors
“VAN TORNAR A LA VIDA”

¿ON EREN els morst-justos abans del COP D'ESTAT CELESTIAL?



Claustre Cat. Girona (pilar 8, 1er fris)

PRIMERA RESURRECCIÓ



Pòrtic de CONQUES (s. XI-XII)

El REGNE terrenal de CRIST de MIL ANYS (Ap. 20,4)

Els ressuscitats ...

**“REGNAREN AMB el CRIST DURANT MIL ANYS
... FELIÇOS i SANTS”**

Profetisme de l'AT

DRAMATURGIA APOCALIPSI

ACTE CINQUÈ

TORNA la GUERRA

FI del regne MIL·LENARI

- Satanàs (la Bèstia) surt de la presó (Ap. 20, 7)
- La bèstia converteix a “masses” per rebel·lar-se i anar contra Jerusalem i els fidels a CRIST (Ap. 20,8)
- CRIST-REI-DÉU fa la guerra contra els insurrectes (Ap. 19,11)
- Gran carnissada
- VICTÒRIA militar final de CRIST-REI (Ap. 19-18)

FI DELS MIL ANYS

La Bèstia (Satan) alliberat [Ap. 20, 7]



Temps de l'ANTICRIST



B. F-S (f. 246v)

**VICTORIA DEFINITIVA
de l'exèrcit de CRIST-REI
(Ap. 20, 6)**

B. F-S (f. 240)



**El Diable i els seus
llançats a l'Estany de FOC i SOFRE (Ap. 20,10-15)
SEGONA MORT**



B. Seu Urgell
(f. 172v)



Claustre Cat. Girona (P.8, fris 3er)



Herrad de Landsberg, *Hortus deliciarum*, 1180

No hi ha SEGONA resurrecció per les ànimes dels màrtirs



B. S.M. ESCALADA
(f. 214r)

SEGONA RESURRECCIÓ UNIVERSAL



Catedral d'Albi (s. XV)

DRAMATURGIA APOCALIPSI

ACTE SISÈ

ESCATOLOGIA

JUDICI FINAL (universal i individual)

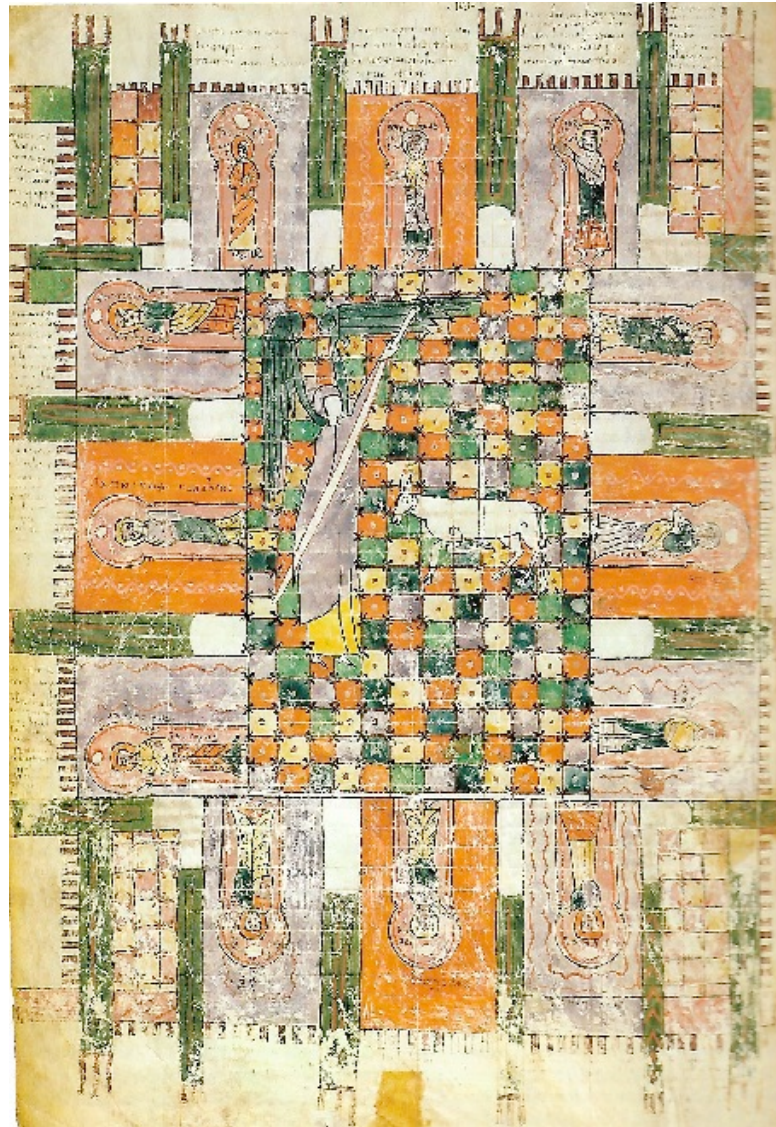


El llibre de la vida

JUDICI FINAL



JERUSALEM CELESTIAL



B. Seu Urgell (f. 186)
[Ap. 21, 1-4 i 9-23]



B. F-S (f.
253v)

BIBLIOGRAFIA

Les portes de la mort

La vida i la mort segons
les tradicions bíbliques

Valentí
Fàbrega
i Escatllar



GALERADA

Cabrera de Mar,
GALERADA, 2022
(209 p.)

Wolfgang Beinert

**Diccionario
de
teología
dogmática**

Herder

(803 p.)

HISTORIA del CIELO



Colleen McDannell • Bernhard Lang



(458 p.)

Georges Minois

HISTORIA DE LOS INFIERNOS



(485 p.)

ENFER *et* PARADIS



L'AU-DELÀ DANS L'ART
ET LA LITTÉRATURE EN EUROPE

LES CAHIERS DE CONQUES - N° 1 - MARS 1995

(427 p.)