

L'antinòmia d'en Fita

En Fita diu sovint que la seguretat és el que pitjor pot influenciar en l'artista. Si tan sols hi ha seguretat davant el que és conegut i l'artista s'ha d'enfrontar davant el desconegut per a ésser creatiu, malament ho tindrà si no deixa les seguretats per a viure en la inseguretat del fet creatiu.

Però qui veu l'obra que presenten els alumnes d'en Fita, obra sortida de la seva Escola d'Art i per tant, en un cert sentit, obra acadèmica, i qui coneix al mestre i aquesta seva manera de pensar que porta tan arrelada, no acaba d'entendre com pot conjugar el mestratge —posar en disposició d'aprendre i per tant d'adquirir seguretats—, amb l'actitud tan valenta per defugir seguretats i del que és conegut i que hom sap que el durà a l'exit.

Però potser aquesta antinomia és el gran èxit pedagògic d'en Fita. En Fita mestre sap encomanar l'ànim, l'entusiasme, sap fer que l'alumne arribi a lliurar-se del gran pes que representa la por a equivocar-se, la por al desconegut, en aquell que està aprenent.

És en observar els resultats, tot veient l'obra exposada, que hi trobes la resposta. Els seus alumnes són valents. S'atreveixen amb tot, expressant-se cadascú a la seva manera, i és que el mestre ha estat contundent i oportú. Ha ajudat a cadascú a deslliurar-se de les seves pors quedant en disposició de practicar en les diverses tècniques i així, hom ha trobat la que millor pot dominar, i sobretot, ha après que res no és definitiu, que no cal pensar en fer l'obra, cal fer obra i aquesta obra serà definitiva quan hi hagi espectadors que tot contemplant-la entrin en comunicació amb el seu autor.

Es pot dir i generalitzar que la diversitat d'obres exposades traspua una gran força i valentia, primera lliçó que sens dubte reben d'en Fita. Sense por, l'aprenentatge de l'ofici ben segur que els hi estarà resultant molt més fàcil. Això és el que se'n desprèn dels resultats obtinguts.

JOAN M. ARAGONÈS I GAYA
Degà de l'Il·lustre Col·legi Oficial
de Doctors i Llicenciats en Belles Arts
i Professors de Dibuix de Catalunya