ARA I AQUÍ CIRERA

JAUME SARRÀ

Escultors gironins a la Sagrada Família (I-II)

Domènec Fita, quatre obres i dos projectes

Un primer terme, detall del pavelló de l'entrada de la porta de la Passió, creat per Domènec Fita

Les darreries de sant Oriol Sedeno i del seu Antoni Maria Claret

Dues de les obres que encara es troben del pare Robert SVI, ara fa un any